

**Laurea
in LETTERE****D.M. 22/10/2004, n. 270****Regolamento didattico - anno accademico 2018/2019****ART. 1 Premessa**

Denominazione del corso	LETTERE
Denominazione del corso in inglese	LITERATURE AND HUMANITIES
Classe	L-10 Classe delle lauree in Lettere
Facoltà di riferimento	
Altre Facoltà	
Dipartimento di riferimento	Dipartimento di Studi Umanistici
Altri Dipartimenti	
Durata normale	3
Crediti	180
Titolo rilasciato	Laurea in LETTERE
Titolo congiunto	No
Atenei convenzionati	
Doppio titolo	
Modalità didattica	Convenzionale
Il corso è	trasformazione di 1712-10 LETTERE (cod 32651)
Data di attivazione	
Data DM di approvazione	12/05/2014
Data DR di approvazione	19/01/2015
Data di approvazione del consiglio di facoltà	
Data di approvazione del senato accademico	11/04/2014
Data parere nucleo	
Data parere Comitato reg. Coordinamento	

Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	03/02/2014
Massimo numero di crediti riconoscibili	3
Corsi della medesima classe	No
Numero del gruppo di affinità	1
Sede amministrativa	VERCELLI (VC)
Sedi didattiche	VERCELLI (VC)
Indirizzo internet	http://www.lett.unipmn.it
Ulteriori informazioni	

ART. 2 Il Corso di Studio in breve

Il corso di laurea offre la preparazione di base nel settore nelle discipline su cui si fonda il sapere umanistico. Le aree di formazione di questa laurea, caratterizzata dalla struttura chiara e lineare, di trasparente e immediata interpretazione, sono: le radici classiche greche e latine, l'italianistica (lingua e cultura letteraria italiana), la storia della lingua italiana, la filologia, la storia politico-sociale dall'antichità ai nostri giorni, la geografia, la cultura archeologica ed artistica.

Possibili ambiti occupazionali: Tecnici dei musei, Tecnici delle biblioteche, Assistenti di archivio e di biblioteca, Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali, Organizzatori di convegni e ricevimenti, Tecnici della pubblicità, Tecnici delle pubbliche relazioni, Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale.

ART. 3 Finalità e contenuti del Corso di Studio

1. Il presente regolamento didattico del Corso di Studi (C.d.S.) in Lettere L10 definisce i contenuti dell'ordinamento didattico e gli aspetti organizzativi del corso di studio, ai sensi di quanto previsto dalla normativa vigente.

2. L'ordinamento didattico e l'organizzazione del corso sono definiti nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti e doveri dei docenti e degli studenti.

Contenuti del Regolamento didattico di corso

1. Il Regolamento didattico definisce le modalità di applicazione dell'ordinamento didattico specificandone gli aspetti organizzativi.

2. Il Regolamento didattico determina in particolare:

- a) gli obiettivi formativi specifici, includendo un quadro delle conoscenze, delle competenze e abilità da acquisire e indicando i profili professionali di riferimento;
- b) l'elenco degli insegnamenti con l'indicazione dei settori scientificodisciplinari di riferimento e l'eventuale articolazione in moduli, nonché delle altre attività formative;
- c) i CFU assegnati per ogni insegnamento e le eventuali propedeuticità;
- d) la tipologia delle forme didattiche adottate, anche a distanza e le modalità della verifica della preparazione;
- e) le attività a scelta dello studente e i relativi CFU;
- f) le altre attività formative previste e i relativi CFU;
- g) le modalità di verifica della conoscenza delle lingue straniere e i relativi CFU;
- h) le modalità di verifica di altre competenze richieste e i relativi CFU;
- i) le modalità di verifica dei risultati degli stages, dei tirocini e dei periodi di studio all'estero e i relativi CFU;
- l) i CFU assegnati per la preparazione della prova finale, le caratteristiche della prova medesima e della relativa attività formativa personale;
- m) gli eventuali curricula offerti agli studenti, le regole di presentazione dei piani di studio individuali, le modalità di presentazione delle richieste di modifica dei piani e i limiti delle modifiche medesime;
- n) le altre disposizioni su eventuali obblighi degli studenti;
- o) i requisiti per l'ammissione e le modalità di verifica;
- p) le modalità per l'eventuale trasferimento da altri corsi di studio;
- q) i docenti del corso di studio, con specifica indicazione dei docenti e dei loro requisiti specifici secondo quanto previsto dalla normativa vigente;
- r) le attività di ricerca a supporto delle attività formative che caratterizzano il profilo del corso di studio;
- s) le forma di verifica di crediti acquisiti e gli esami integrativi da sostenere su singoli insegnamenti qualora ne siano obsoleti i contenuti culturali e professionali.

Altre informazioni, relative ai risultati raggiunti in termini di occupazione, alla situazione del mercato del lavoro nel settore, al numero degli iscritti per ciascun anno e alle previsioni sull'utenza sostenibile, alle relazioni dei Nuclei di Valutazione e alle altre procedure di valutazione interna ed esterna, alle strutture e ai servizi a disposizione del corso e degli studenti iscritti, ai supporti e servizi a disposizione degli studenti diversamente abili, all'organizzazione della attività didattica, ai servizi di orientamento e tutorato, ai programmi di ciascun insegnamento e agli orari delle attività, saranno fornite agli studenti con modalità chiare e trasparenti.

3. Il Regolamento didattico è approvato con le procedure previste dallo Statuto e dal Regolamento didattico d'Ateneo.

ART. 4 Organizzazione del Corso di studio

Il corso è gestito dal Consiglio di Corso di Studio (C.C.S.).

1. Il Consiglio di Corso di Studio:

- a) propone al Consiglio di Dipartimento le modalità di impiego delle risorse finanziarie destinate al corso;
- b) programma l'impiego delle risorse didattiche;
- c) promuove la sperimentazione di nuove forme di didattica;
- d) propone al Consiglio di Dipartimento l'attribuzione degli insegnamenti e dei contratti di docenza;
- e) esamina e approva i piani di studio;
- f) propone al Consiglio di Dipartimento i criteri per l'accesso degli studenti al corso di studio, salvo quanto previsto dalla specifica normativa;
- g) propone al Consiglio di Dipartimento modifiche organizzative relative al Corso di studio e modifiche del Regolamento di Dipartimento;
- h) delibera sul riconoscimento di crediti formativi ottenuti dagli studenti nei casi previsti dalle disposizioni normative vigenti;
- i) esprime parere sulla designazione, da parte della Giunta di Dipartimento o della Scuola, della componente docente in seno alla Commissione Paritetica DocentiStudenti.
- j) coordina le attività di insegnamento e di studio per il conseguimento della laurea;
- l) propone al Consiglio di Dipartimento l'attivazione o la disattivazione di discipline;
- m) formula al Consiglio di Dipartimento proposte in ordine ai piani di sviluppo di Ateneo, anche con riguardo alle richieste di personale docente;

2.1. Il Consiglio di Corso di Studio è composto da:

- a. dai docenti titolari di insegnamento;
- b. da un massimo di tre rappresentanti degli studenti.

3.1. Il Presidente è un professore di I fascia titolare di insegnamento nel Corso di Studio. In caso di motivata indisponibilità, è un docente di ruolo titolare di insegnamento del Corso di Studio, facente parte del Consiglio di Dipartimento.

3.2. Il presidente è eletto da tutti i componenti del C.C.S..

3.3. L'elezione, indetta e presieduta dal decano, avviene secondo le modalità previste per l'elezione del Direttore di Dipartimento.

3.4. Il presidente convoca e presiede il Consiglio, coordinandone l'attività e provvedendo all'esecuzione delle relative deliberazioni. In caso di necessità il Presidente può delegare il Decano a convocare e presiedere il Consiglio;

3.5. predisporre la relazione annuale sull'attività didattica da sottoporre al Direttore di Dipartimento;

3.6. sovrintende alle attività didattiche del Corso di Studio e vigila, su eventuale delega del Direttore di Dipartimento, sul loro regolare svolgimento;

3.7. Il Consiglio è convocato di norma almeno tre volte all'anno. Deve inoltre essere convocato qualora ne faccia richiesta motivata almeno un quarto dei suoi membri.

3.8. Le deliberazioni sono assunte a maggioranza assoluta dei presenti. In caso di parità prevale il voto del presidente.

3.9 Il presidente può disporre che le sedute del Consiglio si tengano in forma telematica.

3.10 Il Consiglio viene convocato dal presidente mediante posta elettronica con almeno quattro giorni lavorativi di anticipo; in caso di urgenza, la convocazione tramite posta elettronica dovrà pervenire ai componenti almeno due giorni prima della seduta. La convocazione deve indicare data, ora e sede dell'Assemblea, nonché l'Ordine del Giorno. Gli argomenti sono inseriti all'Ordine del Giorno dal presidente, o su iniziativa di

almeno un quarto dei membri del C.C.S..

3.11 Il Consiglio può delegare al presidente decisioni urgenti relative alla didattica, con particolare riferimento ai calendari delle prove finali e alla proposta delle relative commissioni.

4. Il Corso di Studio, per quanto non espressamente previsto, si attiene alle disposizioni del Regolamento del Consiglio di Dipartimento.

5. Il Corso è organizzato e gestito sulla base dei seguenti atti:

- Ordinamento del Corso approvato dal Ministero ed emanato con Decreto rettorale;
- Regolamento del Corso approvato nella sua struttura generale con Delibera del Senato Accademico
- piani di studio/Offerta formativa proposti/a dal Consiglio di Corso di Studio (C.C.S.) ed approvati annualmente dal Consiglio di Dipartimento e dai restanti organi a ciò preposti dalla normativa vigente;
- verbali del Consiglio del Corso di Studio (C.C.S.);
- verbali della Commissione Didattica del Corso di Studio, ove istituita;
- verbali del Comitato di Indirizzo, ove istituito.
- comunicazioni scritte oppure via email a livello di Corso di Studio e di Dipartimento.

ART. 5 Obiettivi formativi specifici del Corso

La laurea si propone di condurre lo studente alla conoscenza essenziale della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica, archeologica e storicoartistica delle età antica, medievale, moderna e contemporanea. La comprensione della collocazione storica e dei meccanismi storicolinguistici dovrà diventare per il laureato un habitus, favorendo una prassi di interpretazione dei dati largamente applicabile, efficace, utile per il rigore e per l'intrinseca pregnanza metodologica. Il saldo possesso di un quadro di riferimento culturale di base fornirà al laureato gli strumenti necessari per esprimere giudizi autonomi e fondati nei campi in cui ha svolto i propri studi, così da compiere scelte autonome tra diverse interpretazioni dei testi, dei fenomeni linguistici e storici, seppure a un livello iniziale, in vista di un successivo affinamento metodologico. La laurea ha lo scopo di assicurare la padronanza dello strumento primario di comunicazione linguistica non solo nel settore letterario, ma nei vari linguaggi specialistici coinvolti nel percorso di studi. L'obiettivo è prima di tutto l'acquisizione del sapere disciplinare (non pedagogico) necessario per accedere alle lauree magistrali e alla professione dell'insegnamento, in base alle procedure previste dalla normativa vigente. La scelta di privilegiare una linea che conduce verso la Laurea Magistrale deriva anche dal monitoraggio del mercato del lavoro relativo all'area su cui insiste il nostro Ateneo. Il progetto della Laurea in Lettere qui sviluppato accoglie questa indicazione. Per questo evita un percorso troppo specifico, a vantaggio di una formazione generale pluridisciplinare.

ART. 6 Sbocchi Professionali

Professionista di elevata preparazione nei servizi culturali, archivistici, bibliografici e amministrativi

ART. 6 Sbocchi Professionali**6.1 Funzioni**

Revisione di testi in redazione giornalistica o editoriale, consulenza editoriale in casa editrice, schedatura e collocazione libri in biblioteca, sistemazione di documento in archivi, guida culturale in musei e scavi (previo superamento di prove specifiche post-laurea), stesura di testi letterari, stesura di testi pratici per i più diversi fini (ad es. in contesti di lavoro per pubblicità, pubbliche relazioni, settori dello spettacolo), consulenza per organizzazione di eventi culturali e di mostre in un contesto artistico, espositivo e museale.

6.2 Competenze

Salda competenza grammaticale e testuale nella lingua italiana, forte capacità comunicativa orale e scritta e nella comunicazione dei media, capacità di approccio a problemi culturali anche ignoti o appena conosciuti e scarsamente posseduti, buona capacità di interagire con gli altri e di tessere relazioni di immediata simpatia culturale, capacità di muoversi in una biblioteca così come in una bibliografia reale o virtuale, senso storico, capacità di cogliere il diverso nella sua specificità culturale, ivi compresa quella di genere.

6.3 Sbocco

Tecnici dei musei, Tecnici delle biblioteche, Assistenti di archivio e di biblioteca, Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali, Organizzatori di convegni e ricevimenti, Tecnici della pubblicità, Tecnici delle pubbliche relazioni, Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale.

Il corso prepara alle professioni di

Classe		Categoria		Unità Professionale	
3.3.1	Tecnici dell'organizzazione e dell'amministrazione delle attività produttive	3.3.1.1	Segretari amministrativi, archivisti, tecnici degli affari generali e professioni assimilate	3.3.1.1.2	Assistenti di archivio e di biblioteca
3.3.3	Tecnici dei rapporti con i mercati	3.3.3.6	Tecnici della pubblicità e delle pubbliche relazioni	3.3.3.6.1	Tecnici della pubblicità
3.3.3	Tecnici dei rapporti con i mercati	3.3.3.6	Tecnici della pubblicità e delle pubbliche relazioni	3.3.3.6.2	Tecnici delle pubbliche relazioni
3.4.1	Professioni tecniche delle attività turistiche, ricettive ed assimilate	3.4.1.2	Tecnici dell'organizzazione e di fiere, convegni ed eventi culturali	3.4.1.2.1	Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali
3.4.1	Professioni tecniche delle attività turistiche, ricettive ed assimilate	3.4.1.2	Tecnici dell'organizzazione e di fiere, convegni ed eventi culturali	3.4.1.2.2	Organizzatori di convegni e ricevimenti

ART. 6 Sbocchi Professionali

Classe		Categoria		Unità Professionale	
3.4.3	Tecnici dei servizi ricreativi	3.4.3.2	Tecnici dell'organizzazione e della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale	3.4.3.2.0	Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale
3.4.4	Tecnici dei servizi culturali	3.4.4.2	Tecnici dei musei, delle biblioteche e professioni assimilate	3.4.4.2.1	Tecnici dei musei
3.4.4	Tecnici dei servizi culturali	3.4.4.2	Tecnici dei musei, delle biblioteche e professioni assimilate	3.4.4.2.2	Tecnici delle biblioteche

ART. 7 Ambito occupazionale

Il C.d.S. si prefigge di conferire ai laureati una base culturale e metodologica finalizzata sia al proseguimento degli studi, in particolare verso le Lauree Magistrali di ambito umanistico, sia per l'accesso diretto al mondo del lavoro. In accordo con il Dipartimento e con l'Ateneo sono offerti servizi dedicati all'accompagnamento al mondo del lavoro attraverso iniziative volte a facilitare l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, quali tirocini postlaurea, Infojob di Ateneo, workshop e seminari per la ricerca attiva del lavoro, Career Day di Ateneo e Job Corner.

ART. 8 Conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammessi al Corso di Studio in Lettere occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente.

ART. 9 Programmazione degli accessi

Il corso è ad accesso libero.

ART. 10 Modalità di ammissione

L'accesso al Corso di Studio richiede adeguate conoscenze di base nell'ambito della lingua italiana (conoscenza delle strutture ortografiche, grammaticali, lessicali e sintattiche, comprensione di testi), tenuto conto dei programmi della scuola secondaria di secondo grado.

La preparazione iniziale viene verificata attraverso una prova di valutazione delle conoscenze, obbligatoria per tutti gli studenti iscritti al Corso di Studio che non provengano da pregressa carriera in classe L10 (Lettere). Gli studenti provenienti da pregressa carriera in classe L10 (Lettere) sono esonerati dalla prova solo se hanno già superato il test di verifica delle competenze in ingresso presso l'Università di provenienza e non hanno acquisito OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi).

La verifica si svolge ad immatricolazione avvenuta e la sua effettuazione è necessaria per l'iscrizione agli appelli d'esame. L'esito positivo della prova non dà diritto a CFU.

La prova si svolge in prossimità dell'inizio delle attività didattiche del primo semestre; una seconda sessione di recupero, sempre nell'ambito del primo semestre, è prevista per coloro che, a causa di motivati impedimenti e previa comunicazione alla Commissione Didattica e al presidente del Corso di Studio, non abbiano potuto prendere parte alla prima sessione, e per coloro che si iscrivano tardivamente, con mora, parere del Direttore del Dipartimento, autorizzazione del Rettore. Per gli studenti provenienti da passaggi e trasferimenti in corso d'anno, con immatricolazione successiva allo svolgimento delle due sessioni ordinarie del primo semestre, sono predisposte due sessioni straordinarie.

Date e modalità di svolgimento sono pubblicate con apposito documento sul sito web del Dipartimento; l'iscrizione alla prova va effettuata attraverso il servizio DIR. La prova consiste di norma in una verifica online eseguita presso le postazioni informatiche del Dipartimento, sulla piattaforma informatica del Dipartimento stesso (DIR), sotto forma di test, previa verifica dell'identità del partecipante. Essa si articola in una serie di domande a scelta multipla su competenze di base di ambito linguistico-grammaticale, che potranno essere formulate sulla scorta di testi preventivamente indicati ai candidati per la preparazione al test, e su esercizi di comprensione del testo. Per superare la prova è necessario rispondere correttamente ad almeno il 60%, delle domande. L'esito della prova viene tempestivamente comunicato allo studente mediante il sistema informatico.

Agli studenti che, al termine delle sessioni ordinarie di test, non hanno superato o non hanno mai sostenuto la prova vengono attribuiti obblighi formativi aggiuntivi (OFA). Lo studente che ha maturato tali obblighi deve seguire, durante il primo semestre, un apposito modulo di riallineamento e superare la relativa prova finale. Tale corso non conferisce crediti formativi. Gli OFA si intendono soddisfatti avendo frequentato l'apposito modulo e avendo sostenuto con esito positivo la prova finale. Gli studenti con immatricolazione tardiva ai quali siano stati attribuiti OFA devono frequentare un apposito corso in modalità online ad accesso individuale, disponibile per tutto il primo anno, e superare la relativa prova finale.

Lo studente che, per motivate esigenze e ragioni certificate, non possa frequentare il corso di riallineamento nel primo semestre, che non abbia frequentato almeno il 70% del corso o che non abbia superato la prova finale (del corso in presenza o, nel caso di immatricolazioni tardive, erogato in modalità online) viene contattato da un docente designato il quale, valutate le lacune specifiche, predispone un apposito percorso di recupero e ne verifica il rispetto da parte dello studente stesso. Al tale docente spetta quindi il compito di certificare l'assolvimento degli OFA mediante comunicazione alla Commissione Didattica e al presidente del Corso di Studio.

Gli OFA devono essere assolti entro il primo anno di corso; se tale condizione non è soddisfatta, lo studente non può sostenere gli esami previsti dal percorso di studi per il secondo anno o successivi. Nell'ambito del primo anno di corso, lo studente che abbia maturato OFA e durante la fase di recupero degli stessi può sostenere gli esami previsti dal percorso di studi.

ART. 11 Crediti formativi

L'unità di misura dell'impegno dello Studente è il Credito Formativo Universitario (CFU). A ogni CFU corrispondono 25 ore di impegno attivo dello studente. Per la suddivisione fra ore di lezioni e impegno individuale, appropriata alle esigenze delle singole attività formative, si vedano i sillabi pubblicati online per ciascun corso.

I crediti corrispondenti a ciascun Corso di insegnamento sono acquisiti dallo studente con il superamento della relativa prova di accertamento delle conoscenze e delle capacità acquisite.

ART. 12 Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti tramite altre attività formative: in altri Corsi di Studio dell'Ateneo, in altri Atenei, italiani o stranieri, crediti derivanti da periodi di studio effettuati all'estero, conoscenze e abilità professionali.

I crediti massimi riconosciuti per attività professionale o extra universitaria vengono stabiliti dal C.C.S. esaminando ogni caso specifico, attenendosi a criteri di selettività, rigore e serietà. In ogni caso non si riconosceranno più di 3 CFU. Il riconoscimento per attività all'interno dell'ateneo (seminari, partecipazione a convegni, conferenze, ecc.) non può superare il numero di 3 CFU, e deve essere deliberato dal C.C.S.. Gli studenti hanno facoltà di chiedere il riconoscimento di CFU soprannumerari per "Attività di Ateneo". Nel caso in cui siano approvati dal Consiglio di Dipartimento attività valide per tutti i Corsi di Studio, il Corso di Studio in Lettere mantiene tuttavia il diritto di esercitare un'opzione preferenziale tra tutte le attività disponibili e comunque organizzate.

ART. 13 Piano degli studi

Il Piano degli studi annuale determina le modalità organizzative di svolgimento del corso con particolare riguardo alla distribuzione degli insegnamenti nel triennio e nell'anno. Tale piano viene esaminato e approvato annualmente da C.C.S..

Il Piano degli studi viene normalmente proposto da ogni studente mediante la modulistica prevista e allestita dagli uffici su indicazione del C.C.S. sulla base delle opportunità e delle ragioni didattiche descritte nel presente regolamento. Il Piano degli studi deve essere consegnato alla Segreteria Studenti entro il termine stabilito dal Dipartimento.

Eventuali modifiche al piano di studi, presentate nei termini e secondo le norme stabilite dal C.C.S., devono essere approvate dal C.C.S. medesimo. Le richieste di sostituzione di disciplina devono contenere le seguenti informazioni: A) nominativo e matricola del richiedente; B) anno di corso del richiedente; C) indicazione della materia di cui si chiede la sostituzione con indicazione del tipo di attività formativa, relativo ambito disciplinare e codice, anno di inserimento nel piano di studi; D) indicazione della materia che si vuole inserire, con indicazioni identiche a quelle richieste al punto C; E) dichiarazione firmata che la nuova materia inserita non costituisce iterazione di materia precedentemente inserita nel piano di studi o in successive modifiche, pena nullità della domanda, salvo nel caso dei crediti liberi. In alternativa a detta dichiarazione, la domanda potrà essere accompagnata da copia del piano di studi di ogni anno di corso ed elenco degli esami superati. All'ultimo anno di corso, gli studenti dovranno presentare una scheda di riepilogo che mostri come i moduli da loro scelti completino le attività previste dall'ordinamento. Il Consiglio chiederà copia dei piani di studio in tutti i casi in cui sorgano dubbi o sia necessario un ulteriore accertamento; F) motivazione argomentata della richiesta.

PERCORSO 000 - CORSO GENERICO**1° Anno (288)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
LE0167 - INTRODUZIONE ALLE CIVILTÀ LETTERARIE CLASSICHE	12				ESE:50, LEZ:46			Orale
Unità Didattiche								
LE0168 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA	6	L-FIL-LET/04	Base / Lingue e letterature classiche		ESE:50, LEZ:16	Primo Semestre		
LE0169 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA	6	L-FIL-LET/02	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0234 - INTRODUZIONE ALLE CIVILTÀ LETTERARIE CLASSICHE 1	12				ESE:50, LEZ:45			Orale
Unità Didattiche								
LE0235 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA 1	6	L-FIL-LET/04	Base / Lingue e letterature classiche		ESE:50, LEZ:15			
LE0236 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1	6	L-FIL-LET/02	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
LE0222 - LETTERATURA ITALIANA 1+2	12				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
LE0223 - LETTERATURA ITALIANA 1	6	L-FIL-LET/10	Base / Letteratura italiana		LEZ:30			
LE0224 - LETTERATURA ITALIANA 2	6	L-FIL-LET/10	Base / Letteratura italiana		LEZ:30			
LE0216 - LETTERATURA LATINA E INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA	12				LEZ:66			Orale
Unità Didattiche								
LE0217 - LETTERATURA LATINA A	6	L-FIL-LET/04	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:36	Secondo Semestre		
LE0218 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA	6	L-FIL-LET/02	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0002 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA C	12				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
LP037 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B	6	L-FIL-LET/12	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Secondo Semestre		
LP047 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A	6	L-FIL-LET/12	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Primo Semestre		
LE0225 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 1+2	12				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
LE0226 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 1	6	L-FIL-LET/12	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Primo Semestre		
LE0227 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 2	6	L-FIL-LET/12	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0004 - ELEMENTI DI LINGUISTICA	12				LEZ:60	Annuale		Orale
Unità Didattiche								
LE0008 - FONDAMENTI DI LINGUISTICA	6	L-LIN/01	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Primo Semestre		
LP023 - GLOTTOLOGIA	6	L-LIN/01	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Secondo Semestre		
L0910 - LETTERATURA ITALIANA I+II	12				LEZ:60	Annuale	Obbligatoria	Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
L0931 - LETTERATURA ITALIANA I	6	L-FIL-LET/10	Base / Letteratura italiana		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	
L0932 - LETTERATURA ITALIANA II	6	L-FIL-LET/10	Base / Letteratura italiana		LEZ:30	Secondo Semestre	Obbligatoria	
LE0231 - LETTERATURA LATINA E INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1	12				LEZ:60	Annuale		Orale
Unità Didattiche								
LE0232 - LETTERATURA LATINA 1	6	L-FIL-LET/04	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0233 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1	6	L-FIL-LET/02	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0228 - LETTERATURE CLASSICHE 1	12				LEZ:60	Annuale		Orale
Unità Didattiche								
LE0229 - LETTERATURA LATINA 1	6	L-FIL-LET/04	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0230 - LETTERATURA GRECA 1	6	L-FIL-LET/02	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
L0918 - STORIA DEL MONDO ANTICO GRECO E ROMANO	12				LEZ:60	Annuale		Orale
Unità Didattiche								
L0971 - STORIA GRECA	6	L-ANT/02	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre		
L1256 - STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Primo Semestre		
L0973 - STORIA MEDIEVALE	12				LEZ:60	Annuale		Orale
Unità Didattiche								
L0974 - STORIA MEDIEVALE A	6	M-STO/01	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Primo Semestre		
L0975 - STORIA MEDIEVALE B	6	M-STO/01	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre		
L1182 - STORIA MODERNA	12				LEZ:72	Annuale		Scritto

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
LP041 - STORIA MODERNA A	6	M-STO/02	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:36	Primo Semestre		
LP042 - STORIA D'EUROPA	6	M-STO/02	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:36	Secondo Semestre		
LE0219 - LETTERATURE CLASSICHE A	12				LEZ:60	Secondo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0220 - LETTERATURA LATINA A	6	L-FIL-LET/04	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0221 - LETTERATURA GRECA A	6	L-FIL-LET/02	Base / Lingue e letterature classiche		LEZ:30	Secondo Semestre		
L1195 - STORIA CONTEMPORANEA A + D	12				LEZ:60	Secondo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0103 - STORIA CONTEMPORANEA D	6	M-STO/04	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre		
L0328 - STORIA CONTEMPORANEA A	6	M-STO/04	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0237 - STORIA DEL MONDO ANTICO GRECO E ROMANO 1	12				LEZ:60	Secondo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0238 - STORIA GRECA 1	6	L-ANT/02	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0239 - STORIA ROMANA 1	6	L-ANT/03	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0170 - STORIA SOCIALE DEL PATRIMONIO CULTURALE	12				LEZ:66	Secondo Semestre		Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
LE0171 - STORIA DELLA SOCIETÀ MODERNA	6	M-STO/02	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:36	Secondo Semestre		
LE0172 - STORIA DEL PATRIMONIO CULTURALE	6	M-STO/02	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0173 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE INTEGRATO	12				LEZ:72	Annuale		Orale
Unità Didattiche								
LE0174 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE A	6	L-ART/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36	Primo Semestre		
LE0175 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE B	6	L-ART/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36	Secondo Semestre		
LE0176 - STORIA DELL'ARTE MODERNA INTEGRATO	12				LEZ:72	Annuale		Orale
Unità Didattiche								
LE0177 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36	Primo Semestre		
LE0178 - STORIA DELL'ARTE MODERNA II	6	L-ART/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36	Secondo Semestre		
LE0007 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA E MEDIEVALE	12				LEZ:60	Secondo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0011 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE A	6	L-ANT/08	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Secondo Semestre		
L0979 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA	6	L-ANT/08	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0179 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA INTEGRATO	12				LEZ:60	Secondo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0180 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre		
LE0181 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre		
LE0240 - STORIA MEDIEVALE E MODERNA 1	12				LEZ:60	Secondo Semestre		Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
LE0241 - STORIA MEDIEVALE 1	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0242 - STORIA MODERNA 1	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0293 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1	6	L-FIL-LET/02	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0294 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA 1	6	L-FIL-LET/04	A scelta dello studente / A scelta dello studente		ESE:50, LEZ:15	Annuale		Orale
LE0307 - LETTERATURA GRECA 3	6	L-FIL-LET/02	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0308 - LETTERATURA LATINA 3	6	L-FIL-LET/04	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30	Primo Semestre		Orale

2° Anno (414)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
L0976 - GEOGRAFIA	12				LEZ:60	Secondo Semestre	Obbligatoria	Scritto
Unità Didattiche								
L0919 - GEOGRAFIA A	6	M-GGR/01	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	
L0977 - GEOGRAFIA UMANA	6	M-GGR/01	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	
LE0252 - GEOGRAFIA 1	6	M-GGR/01	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Secondo Semestre	Obbligatoria	Scritto
L0032 - STORIA CONTEMPORANEA A	6	M-STO/04	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
LE0201 - STORIA DELLA SOCIETÀ MODERNA	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0140 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE A	6	L-ANT/08	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0073 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA	6	L-ANT/08	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0769 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
LE0283 - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICA	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
L0843 - STORIA CONTEMPORANEA D	6	M-STO/04	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
LE0115 - STORIA DEL PATRIMONIO CULTURALE	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0359 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0049 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE A	6	L-ART/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
L0050 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE B	6	L-ART/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
L0625 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
LE0032 - STORIA DELL'ARTE MODERNA II	6	L-ART/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
L0689 - STORIA D'EUROPA	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Scritto
LE0131 - STORIA ECONOMICA E SOCIALE	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0139 - STORIA GRECA	6	L-ANT/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0037 - STORIA MEDIEVALE A	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0038 - STORIA MEDIEVALE B	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0122 - STORIA MEDIEVALE C	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0123 - STORIA MEDIEVALE D	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0030 - STORIA MODERNA A	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Scritto
L0736 - STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0071 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA A	6	L-ANT/07	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0263 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1	6	L-ANT/07	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0261 - ARCHEOLOGIA POST-CLASSICA 1	6	L-ANT/08	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
L0053 - FILOLOGIA ROMANZA A	6	L-FIL-LET/09	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
LE0255 - FILOLOGIA ROMANZA 1	6	L-FIL-LET/09	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
L0499 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA	6	L-FIL-LET/02	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
L0134 - LETTERATURA GRECA B	6	L-FIL-LET/02	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0256 - LETTERATURA GRECA 2	6	L-FIL-LET/02	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
L0184 - LETTERATURA ITALIANA A	6	L-FIL-LET/10	Caratterizzante / Letterature moderne		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Orale
L0185 - LETTERATURA ITALIANA B	6	L-FIL-LET/10	Caratterizzante / Letterature moderne		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Orale
LE0253 - LETTERATURA ITALIANA 3	6	L-FIL-LET/10	Caratterizzante / Letterature moderne		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Orale
LE0254 - LETTERATURA ITALIANA 4	6	L-FIL-LET/10	Caratterizzante / Letterature moderne		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Orale
L0062 - LETTERATURA LATINA B	6	L-FIL-LET/04	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:36	Primo Semestre		Orale
LE0257 - LETTERATURA LATINA 2	6	L-FIL-LET/04	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
L0155 - PALEOGRAFIA	6	M-STO/09	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0276 - SCIENZA DELLA BIBLIOTECA E DELL'INFORMAZIONE TRIENNALE	6	M-STO/08	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Scritto
LE0289 - SCIENZA DELLA BIBLIOTECA E DELL'INFORMAZIONE TRIENNALE 1	6	M-STO/08	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		Scritto
LE0262 - STORIA CONTEMPORANEA 1	6	M-STO/04	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Orale
LE0334 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 1	6	L-ART/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0290 - STORIA MEDIEVALE 2	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Orale
L0093 - LINGUISTICA GENERALE B	6	L-LIN/01	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Secondo Semestre		Orale
L0620 - PEDAGOGIA GENERALE	6	M-PED/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0109 - ANTROPOLOGIA CULTURALE A	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0110 - ANTROPOLOGIA CULTURALE B	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
LE0192 - DIRITTO DEI BENI CULTURALI	6	IUS/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
L0045 - ETNOLOGIA A	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0005 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA A	6	M-GGR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Scritto
L0006 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA B	6	M-GGR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
LE0106 - SOCIOLOGIA APPLICATA	6	SPS/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
LE0277 - STORIA DEL DIRITTO ROMANO	6	IUS/18	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0806 - STORIA DELLA FILOSOFIA	6	M-FIL/06	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0207 - FILOSOFIA MORALE A	6	M-FIL/03	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0905 - FILOSOFIA POLITICA	6	SPS/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0271 - FILOSOFIA TEORETICA	6	M-FIL/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0090 - LETTERATURE COMPARATE A	6	L-FIL-LET/14	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0904 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	6	M-FIL/07	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0906 - STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE	6	M-FIL/08	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
LE0330 - METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1	6	L-ANT/10	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0291 - FILOSOFIA MORALE 1	6	M-FIL/03	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30	Secondo Semestre		Orale
LE0331 - PEDAGOGIA GENERALE 1	6	M-PED/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30	Secondo Semestre		Orale
LE0293 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1	6	L-FIL-LET/02	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30			Orale
LE0294 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA 1	6	L-FIL-LET/04	A scelta dello studente / A scelta dello studente		ESE:50, LEZ:15			Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
LE0307 - LETTERATURA GRECA 3	6	L-FIL-LET/02	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30			Orale
LE0308 - LETTERATURA LATINA 3	6	L-FIL-LET/04	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30			Orale

3° Anno (403)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
LE0002 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA C	12				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
LP037 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B	6	L-FIL-LET/12	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Secondo Semestre		
LP047 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A	6	L-FIL-LET/12	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Primo Semestre		
LE0004 - ELEMENTI DI LINGUISTICA	12				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
LE0008 - FONDAMENTI DI LINGUISTICA	6	L-LIN/01	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Primo Semestre		
LP023 - GLOTTOLOGIA	6	L-LIN/01	Base / Filologia, linguistica generale e applicata		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0264 - GEOGRAFIA UMANA 1	6	M-GGR/01	Base / Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Scritto
L0032 - STORIA CONTEMPORANEA A	6	M-STO/04	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
LE0201 - STORIA DELLA SOCIETÀ MODERNA	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0140 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE A	6	L-ANT/08	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0073 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA	6	L-ANT/08	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0769 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
LE0283 - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICA	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
L0843 - STORIA CONTEMPORANEA D	6	M-STO/04	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
LE0115 - STORIA DEL PATRIMONIO CULTURALE	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0359 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0049 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE A	6	L-ART/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
L0050 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE B	6	L-ART/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
L0625 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
LE0032 - STORIA DELL'ARTE MODERNA II	6	L-ART/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Orale
L0689 - STORIA D'EUROPA	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Scritto
LE0131 - STORIA ECONOMICA E SOCIALE	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0139 - STORIA GRECA	6	L-ANT/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0037 - STORIA MEDIEVALE A	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0038 - STORIA MEDIEVALE B	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0122 - STORIA MEDIEVALE C	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0123 - STORIA MEDIEVALE D	6	M-STO/01	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0030 - STORIA MODERNA A	6	M-STO/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:36			Scritto
L0736 - STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30			Orale
L0072 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA B	6	L-ANT/07	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0265 - FONDAMENTI DI LINGUISTICA E GLOTTOLOGIA 1	12				LEZ:60	Primo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0266 - FONDAMENTI DI LINGUISTICA 1	6	L-LIN/01	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		
LE0267 - GLOTTOLOGIA 1	6	L-LIN/01	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
LE0268 - LETTERATURE CLASSICHE 3	12				LEZ:60	Primo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0269 - LETTERATURA LATINA 3	6	L-FIL-LET/04	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Secondo Semestre		
LE0270 - LETTERATURA GRECA 3	6	L-FIL-LET/02	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		
LE0271 - STORIA DELL'ARTE MODERNA 1	6	L-ART/02	Caratterizzante / Storia, archeologia e storia dell'arte		LEZ:30	Primo Semestre	Obbligatoria	Orale
LE0272 - LETTERATURE CLASSICHE C	12				LEZ:66	Secondo Semestre		Orale
Unità Didattiche								
LE0273 - LETTERATURA LATINA C	6	L-FIL-LET/04	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:36	Primo Semestre		
LE0274 - LETTERATURA GRECA C	6	L-FIL-LET/02	Caratterizzante / Filologia, linguistica e letteratura		LEZ:30	Primo Semestre		
L0620 - PEDAGOGIA GENERALE	6	M-PED/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0109 - ANTROPOLOGIA CULTURALE A	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0110 - ANTROPOLOGIA CULTURALE B	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
LE0192 - DIRITTO DEI BENI CULTURALI	6	IUS/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0045 - ETNOLOGIA A	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0005 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA A	6	M-GGR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Scritto
L0006 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA B	6	M-GGR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
LE0106 - SOCIOLOGIA APPLICATA	6	SPS/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
LE0277 - STORIA DEL DIRITTO ROMANO	6	IUS/18	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
L0806 - STORIA DELLA FILOSOFIA	6	M-FIL/06	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0207 - FILOSOFIA MORALE A	6	M-FIL/03	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0905 - FILOSOFIA POLITICA	6	SPS/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0271 - FILOSOFIA TEORETICA	6	M-FIL/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0090 - LETTERATURE COMPARATE A	6	L-FIL-LET/14	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0904 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	6	M-FIL/07	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0906 - STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE	6	M-FIL/08	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30			Orale
L0046 - ETNOLOGIA B	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0332 - ETNOLOGIA 1	6	M-DEA/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0292 - FILOSOFIA POLITICA 1	6	SPS/01	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0333 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	6	L-ART/03	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:30	Primo Semestre		Orale
LE0293 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1	6	L-FIL-LET/02	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30			Orale
LE0294 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA 1	6	L-FIL-LET/04	A scelta dello studente / A scelta dello studente		ESE:50, LEZ:15			Orale
LE0307 - LETTERATURA GRECA 3	6	L-FIL-LET/02	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30			Orale
LE0308 - LETTERATURA LATINA 3	6	L-FIL-LET/04	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:30			Orale
L0560 - LINGUA FRANCESE NON SPECIALISTI	3	L-LIN/04	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Scritto
LE0309 - LINGUA FRANCESE NON SPECIALISTI 1	3	L-LIN/04	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Scritto

LETTERE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
L0552 - LINGUA INGLESE NON SPECIALISTI	3	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Scritto
LE0310 - LINGUA INGLESE NON SPECIALISTI 1	3	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Orale
L0565 - LINGUA SPAGNOLA NON SPECIALISTI	3	L-LIN/07	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Scritto
LE0311 - LINGUA SPAGNOLA NON SPECIALISTI 1	3	L-LIN/07	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Orale
L0570 - LINGUA TEDESCA NON SPECIALISTI	3	L-LIN/14	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Scritto
LE0312 - LINGUA TEDESCA NON SPECIALISTI 1	3	L-LIN/14	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		ESE:18			Orale
L0346 - PROVA FINALE	12	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		LEZ:120			Orale
L0130 - SCUOLA DI SCRITTURA	3	L-FIL-LET/12	Altro / Ulteriori conoscenze linguistiche		ESE:18			Orale
L0687 - TIROCINIO	3	NN	Altro / Tirocini formativi e di orientamento		TIR:0			Orale
LE0091 - LABORATORIO DI RICONOSCIMENTO, SCHEDATURA E CATALOGAZIONE DELLE OPERE D'ARTE	3	L-ART/02	Altro / Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		LEZ:18	Primo Semestre		Orale
LE0098 - METODI E TECNICHE DELLA STORIA MODERNA I	2	M-STO/02	Altro / Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		LEZ:12	Primo Semestre		Orale
LE0092 - TEMI, FONTI, RISORSE PER LA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	2	L-ART/01	Altro / Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		LEZ:12	Primo Semestre		Orale

ART. 14 Regole per gli studenti lavoratori

Il corso prevede l'iscrizione parttime e una scansione diversa dei 180 crediti, in quattro o sei anni anziché in tre anni.

ART. 15 Regole per la presentazione dei piani di studio

In casi assolutamente particolari e precisamente giustificati, lo studente può presentare un piano individuale, compilato d'intesa con il tutor e controfirmato dal medesimo, purché sia progettato sulla base di scelte coerenti ed esplicitamente motivate, allegando la spiegazione dei motivi per cui lo studente si distacca dal piano consigliato dal C.C.S.. Il piano individuale dovrà comunque essere compatibile con l'Ordinamento didattico e con il Quadro degli insegnamenti, nonché con la normativa del presente regolamento.

ART. 16 Informazioni relative ai tipi di attività didattica (lezioni frontali, esercitazioni, laboratori), e Organizzazione Didattica

È possibile utilizzare tutte le forme, didattica convenzionale, teledidattica, lezioni frontali, seminari, laboratori ecc., anche se la didattica frontale o seminariale mantiene la priorità, per le sue caratteristiche qualitative che la rendono preferibile nel rapporto diretto e personale con gli allievi.

ART. 17 Regole di Propedeuticità

Non sono previste propedeuticità sistematiche. Eventuali propedeuticità verranno specificate nella descrizione dei singoli moduli.

ART. 18 Obblighi di frequenza previsti, eventualmente differenziandoli a seconda del tipo di attività didattica (lezione, esercitazione, ecc.)

Il credito di per sé, per la sua composizione, in quanto unità di misura mista (composto di ore in aula e ore di studio individuale), comporta una presenza dello studente alla lezione. Nel caso in cui, per fondati motivi, lo studente sia impossibilitato a frequentare un congruo numero di ore di lezione, il docente può predisporre uno specifico programma da svolgere individualmente.

ART. 19 Articolazione del Corso e curricula

Il Corso di Studi si può articolare, ove questo sia possibile in base alla normativa vigente, in curricula, o percorsi formativi differenziati, i quali, pur garantendo una base omogenea di conoscenze, si differenziano per un diverso indirizzo. La definizione di eventuale curricula dipende dalla numerosità del personale docente e viene affidata alla programmazione delle attività didattiche per ciascuna coorte. L'Offerta formativa del C.d.S. presenta un ventaglio di scelte che consente la definizione di percorsi individualizzati.

ART. 20 Note riguardanti le attività formative a scelta dello studente

Le attività a scelta dello Studente sono ricomprese tra tutti gli insegnamenti attivati nell'Ateneo. La coerenza della scelta dello studente con il piano di studi sarà valutata dal Consiglio di Corso di Studi al momento dell'approvazione del piano di studi, nel rispetto della normativa vigente.

ART. 21 Note riguardanti i crediti acquisiti sulla lingua

La prova nella lingua straniera (inglese, o francese, o tedesco o spagnolo) è prevista ed è valutata 3 (tre) crediti. Le modalità di fiscalizzazione e i corsi sono affidate di norma ai docenti titolari degli insegnamenti di Lingua e Traduzione inglese, francese, tedesca e spagnola, e avverranno secondo modalità concordate con il C.C.S. di Lettere. Verranno inoltre accettati, con presa d'atto del Presidente del corso di studio o di un suo delegato, senza sottoporre gli studenti a ulteriori test, i certificati a partire dal livello B1 rilasciati dalle seguenti istituzioni riconosciute dal Ministero della Pubblica Istruzione: Alliance Française, Cambridge UCLES (University of Cambridge Local Examination Syndicate), Cervantes, City and Guilds International Pitman, ESB English Speaking Board, Goethe Institut, Trinity College.

ART. 22 Note riguardanti le abilità informatiche e relazionali

Tali attività saranno riconosciute solo con apposita delibera del C.C.S., dopo essere state di volta in volta specificamente esaminate.

ART. 23 Orientamento in ingresso

Il Servizio Orientamento di Ateneo offre gli strumenti di supporto informativo utili agli studenti in ingresso e promuove il coordinamento delle azioni tra i diversi Dipartimenti dell'Ateneo. Organizza i Saloni di orientamento di Ateneo e partecipa alle altre occasioni di incontro con gli studenti sul territorio. E' disponibile per tutti gli studenti degli ultimi anni delle scuole medie superiori, degli studenti già iscritti e per tutti coloro che desiderino iscriversi all'università, anche attraverso colloqui individuali.

Orientamento in ingresso: informazioni su: corsi di studio, tasse, benefici e agevolazioni, modalità di iscrizione, ecc. anche attraverso colloqui individuali; colloqui per orientarsi alla scelta; partecipazione a Saloni di orientamento.

Tel. 0161 261527

orientamento@unipmn.it

Il CdS partecipa alle giornate di Open day organizzate dall'Ateneo e dal Dipartimento, all'evento Notte dei Ricercatori, aderisce inoltre all'iniziativa di orientamento diretto negli istituti scolastici del territorio e all'apertura dei propri corsi a studenti che ne fanno richiesta per eventuali visite in Dipartimento con possibilità di frequenza lezioni come uditori. Oltre ad aderire alle iniziative dell'ateneo e del Dipartimento, il CdS ha attivato in proprio un ciclo di interventi culturali e orientativi presso numerose scuole secondarie superiori del territorio, a cui hanno preso parte molti Docenti del CdS.

ART. 24 Orientamento e tutorato in itinere

Orientamento in itinere: dedicato agli studenti iscritti all'Ateneo: sportelli Servizio Orientamento e Servizio Tutorato di Ateneo (S.O.S.T.A.); servizio di Counseling.

Tel. 0161 261527

orientamento@unipmn.it

Il Corso di studi prevede che ad ogni studente venga assegnato un tutor che ne segue la carriera

ART. 25 Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

La maggior parte dei corsi di studio prevede che durante il percorso venga svolto un periodo di formazione all'esterno dell'Ateneo: lo stage o tirocinio di formazione e di orientamento. I tirocini / stage curriculari, consistono in un periodo di formazione svolto dallo studente in azienda privata o ente pubblico. Tale periodo costituisce un completamento del percorso universitario attraverso cui realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito di processi formativi e agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro. Durante lo stage vengono verificati e ampliati alcuni temi trattati in modo teorico nel il percorso universitario.

Lo stage può essere effettuato:

- sia in Italia, attraverso apposite convenzioni tra l'Ateneo e la struttura ospitante;

- sia all'estero, attraverso appositi agreement tra l'Ateneo e la struttura ospitante.

Lo stage/tirocinio non costituisce rapporto di lavoro e le attività svolte non sono, di norma, retribuite ma hanno esclusivo valore di credito formativo potendo essere riportate nel curriculum studentesco e professionale.

Il corso di Studi fornisce assistenza tramite i tutor che valutano la coerenza dell'E-learning agreement con il piano di studi

ART. 26 Modalità per la verifica del profitto e tipologie degli esami previsti.

La verifica dell'apprendimento prevedrà prove di valutazione del profitto con esami orali o prove scritte, secondo le specificità di ciascuna disciplina o ambito formativo.

Gli esami si svolgeranno secondo le modalità definite per ciascun corso e dichiarate nel syllabo.

Della Commissione d'esame possono fare parte docenti ufficiali del Dipartimento e cultori della materia specifica, dichiarati tali dal C.C.S. in base alle loro competenze accertate. Per essere dichiarati cultori della materia occorre essere presentati da un docente di ruolo titolare dello specifico insegnamento, e possedere un titolo di dottore di ricerca. In mancanza di questo titolo, occorre avere al proprio attivo pubblicazioni pertinenti, da sottoporre preventivamente all'esame del C.C.S. che dovrà deliberare in proposito.

ART. 27 Regole per la composizione e il funzionamento delle commissioni di esame di profitto

La valutazione avviene mediante prove orali e/o scritte, nelle varie forme possibili, secondo un principio di flessibilità didattica e valutativa, adattandosi alle diverse specificità disciplinari e alle diverse situazioni o necessità.

ART. 28 Convenzioni per la didattica

È in atto una convenzione per la didattica con l'Université Savoie Mont Blanc – U.S.M.B (Francia) U.F.R. Lettres, Langues et Sciences Humaines, finalizzata al conseguimento di doppio titolo per lauree triennali di ambito linguisticoletterario offerte dalle due Università. La stipula eventuale di nuove convenzioni è regolata dal Consiglio di Corso di Studio e approvata dal Consiglio di Dipartimento e dagli organi di Ateneo in accordo con la normativa vigente.

ART. 29 Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

A tutte le tipologie di studenti in partenza (Erasmus ai fini di studio, Erasmus ai fini di Placement, Free Mover e partecipanti a Lauree Binazionali) l'Ufficio Erasmus e Studenti Stranieri offre supporto per i contatti con l'Ateneo ospitante e per la ricerca dell'alloggio. In particolare, per gli studenti che intendono recarsi all'estero per svolgere un'esperienza lavorativa, il supporto si estende anche alla ricerca della sede lavorativa. Per agevolare ulteriormente gli studenti in partenza, si cerca anche di metterli in contatto con studenti che hanno già effettuato un'esperienza di mobilità internazionale negli anni passati e/o con studenti stranieri in mobilità in ingresso, in modo tale che possa esserci un utile scambio di informazioni dal punto di vista pratico-organizzativo.

Per quanto riguarda gli accordi per la mobilità internazionale, al momento sono attivi 171 accordi bilaterali Erasmus, 14 accordi di cooperazione internazionale in ambito europeo e 20 accordi di cooperazione internazionale in ambito extra UE, a cui si aggiungono 5 accordi per lauree binazionali/diplomi congiunti.

Un accordo bi-nazionale tra il Dipartimento di Studi Umanistici e l'Université de Savoie di Chambéry consente allo studente iscritto al Corso di studio di Lettere di ottenere il doppio diploma di laurea, trascorrendo l'ultimo anno di studio del triennio presso l'Université de Savoie di Chambéry.

ART. 30 Accompagnamento al lavoro

La fase dell'accompagnamento al lavoro è rivolta principalmente agli studenti degli ultimi anni e ai neo-laureati dell'Ateneo e si compie attraverso iniziative volte a facilitare l'incontro tra domanda e offerta di lavoro. L'Ateneo offre infatti a tutti i suoi laureandi e laureati specifici servizi di supporto all'ingresso nel mondo del lavoro e, in particolare:

- Tirocini post laurea di orientamento alle scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro;
- Infojob di Ateneo, informativa inviata periodicamente ai laureati dell'Ateneo con gli annunci di lavoro e tirocinio e con le iniziative di placement;
- Workshop e seminari per la ricerca attiva del lavoro, ad indirizzo pratico, in cui vengono trattati temi quali la redazione del curriculum vitae, il colloquio di lavoro, le competenze trasversali, l'organizzazione aziendale e la contrattualistica;
- Career Day di Ateneo, che offrono a laureandi/laureati l'opportunità di dialogare personalmente con i Responsabili delle Risorse Umane presso i Desk Aziendali e di consegnare il proprio curriculum;
- Opuscoli informativi sul mondo del lavoro;
- Job corner, angolo realizzato all'interno di alcune biblioteche universitarie, con riviste di annunci di lavoro;
- Colloqui individuali di career coaching, volti a favorire l'orientamento professionale, la mediazione domanda/offerta di lavoro e l'accompagnamento all'inserimento lavorativo.

Presso il Dipartimento è attivo un servizio dedicato

ART. 31 Trasferimenti e passaggi da altri Corsi

Il riconoscimento di CFU maturati in altri corsi avviene per i settori disciplinari presenti nell'ordinamento, anche tenendo conto di eventuali affinità. Saranno valutati, caso per caso, i certificati rilasciati dalle istituzioni di provenienza, il diploma supplement o il programma dei corsi superati, il piano di studi del Corso di Studio di provenienza, con lo scopo di assicurare il riconoscimento del maggior numero possibile di crediti già maturati dallo studente, compatibili con il progetto formativo del Corso stesso e con le relative tabelle ordinamentali. Il riconoscimento di un numero di CFU inferiore ai 6 o 12 previsti come unità di misura degli esami del C.d.S. comporta una prova di completamento necessaria per conseguire i CFU mancanti. Solo dopo questa prova si potrà registrare l'esame medesimo, con i crediti riconosciuti e quelli acquisiti nella prova integrativa.

ART. 32 Riconoscimento titoli di altri Atenei

I titoli di studio conseguiti presso altri Atenei italiani sono riconosciuti fatta salva la compatibilità con gli obiettivi e gli insegnamenti del Corso di Studio e la verifica di eventuali lacune.

Il piano di studi contenente gli esami riconosciuti deve essere approvato dal Consiglio di Corso di Studio.

ART. 33 Criteri per l'eventuale verifica periodica delle carriere degli studenti (obsolescenza dei crediti).

Crediti e esami che siano più vecchi di dieci anni alla data della richiesta non danno luogo a riconoscimento ai fini del curriculum della laurea di cui al presente regolamento.

ART. 34 Riconoscimento titoli stranieri

Il riconoscimento di titoli stranieri è ammesso entro i termini della vigente legislazione e delle convenzioni binazionali di volta in volta attivate.

I titoli di studio conseguiti presso Atenei e/o istituzioni scolastiche straniere sono riconosciuti dal Consiglio di Corso di Studio fatte salve eventuali convenzioni bilaterali e la compatibilità con gli obiettivi e gli insegnamenti del Corso di Studio. Il piano di studi contenente gli esami riconosciuti deve essere approvato dal Consiglio di Corso di Studio.

ART. 35 Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste in un elaborato scritto dallo studente sulla base di una ricerca personale su di un argomento assegnato da un docente del Corso di Laurea. La discussione avverrà di fronte a una commissione apposita.

ART. 36 Modalità di svolgimento della prova finale

Come da regolamento del Corso di Studio (Regolamento didattico del Corso di Laurea in Lettere L-10, art. 4, comma m), la prova finale consiste in un elaborato scritto dallo studente sulla base di una ricerca personale su di un argomento assegnato da un docente del Corso di Studio e concordato con lui. Tale elaborato deve essere consegnato al professore referente almeno 20 giorni prima della discussione. L'elaborato finale scritto viene discusso dal candidato di fronte ad una commissione di cinque docenti (Regolamento didattico, art. 22). Accanto ai docenti strutturati nel Corso di Studio possono essere presenti docenti esterni o cultori della materia. Il calendario delle discussioni e la composizione delle commissioni vengono resi pubblici sul sito di Dipartimento. Nel corso della discussione il candidato può avvalersi di supporti di tipo cartaceo, informatico, multimediale. Il voto finale viene attribuito tenendo conto della carriera dello studente, della media dei voti conseguiti durante il percorso di studi, della validità del suo elaborato finale e della capacità del candidato di presentarlo alla commissione. La proclamazione avviene al termine di ogni discussione, dopo che la commissione si è riunita per decidere il voto finale.

ART. 37 Calendario delle lezioni e degli esami

Viene stabilito in coerenza con la programmazione annuale del Dipartimento e dell'Ateneo.

ART. 38 Supporti e servizi per studenti in difficoltà

Il Dipartimento e l'Ateneo, coordinandosi con il C.d.S., offrono agli studenti diversamente abili supporti e servizi, ottemperando alla normativa vigente.

ART. 39 Diploma supplement

L'Ateneo rilascia a ciascun laureato, insieme al diploma, un supplemento informativo (Diploma Supplement) che riporta, in versione bilingue, la descrizione dettagliata del suo percorso formativo. Tale documento facilita la mobilità studentesca e rappresenta un utile strumento di presentazione per l'ingresso nel mercato del lavoro.

ART. 40 Attività di ricerca a supporto delle AF

Il C.C.S. può organizzare apposite attività di supporto e di sostegno alla didattica e alla ricerca.

ART. 41 Entrata in vigore del regolamento

Il presente Regolamento è in vigore a partire dall'anno accademico 2017/2018.

ART. 42 Struttura del corso di studio

Le attività formative, sulla base della normativa vigente e dell'ordinamento didattico, sono divise in: attività formative di base, caratterizzanti; affini e integrative; a scelta dello studente; ulteriori attività formative; prova finale.

L'elenco degli insegnamenti effettivamente attivati, con indicazione dei docenti, degli ambiti disciplinari e dei S.S.D., viene approvato di anno in anno entro i termini previsti stabiliti dalla normativa vigente e dagli Organi di Dipartimento e di Ateneo competenti.

Il corso comprende attività formative raggruppate nelle seguenti tipologie:

attività formative di base, per 60 crediti;

attività formative caratterizzanti, per 72 crediti;

attività formative affini o integrative, per 18 crediti;

attività formative a scelta dello studente, per 12 crediti;

attività formative relative alla prova finale, per 12 crediti;

attività formative per ulteriori competenze linguistiche, per le abilità informatiche e relazionali, per tirocinio e per altre attività, per 6 crediti;

Nelle attività formative di base sono compresi settori scientificodisciplinari e relativi insegnamenti che fanno riferimento agli specifici ambiti previsti nell'Ordinamento del C.d.S. Le attività formative di base sono scelte per trasmettere conoscenze di base e capacità di comprensione nelle discipline della letteratura italiana, della filologia, della linguistica generale, della linguistica italiana, della storia, della geografia e delle lingue e letterature classiche, per un totale di 60 CFU.

Nelle attività formative caratterizzanti sono compresi settori scientificodisciplinari e relativi insegnamenti che fanno riferimento agli specifici ambiti previsti nell'ordinamento del Corso

Il C.d.S. si caratterizza per l'offerta didattica nei settori delle letterature moderne, con particolare attenzione alla letteratura italiana, in quelli della filologia, linguistica e letteratura, e in quelli della storia, archeologia e storia dell'arte, per un totale di 72 CFU.

Nelle attività formative affini o integrative sono compresi settori scientificodisciplinari e relativi insegnamenti previsti nell'Ordinamento del C.d.S.. Sono incluse discipline dell'archeologia e storia dell'arte, della filologia, critica letteraria, del diritto, della sociologia, della geografia, e della filosofia, per un totale di 18 CFU.

PERCORSO 000 - Percorso CORSO GENERICO

Tipo Attività Formativa: Base	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Letteratura italiana	12			L-FIL-LET/10	L0931 - LETTERATURA ITALIANA I Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA ITALIANA I+II) Anno Corso: 1	6
					L0932 - LETTERATURA ITALIANA II Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA ITALIANA I+II) Anno Corso: 1	6

LETTERE

					LE0223 - LETTERATURA ITALIANA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA ITALIANA 1+2) Anno Corso: 1	6
					LE0224 - LETTERATURA ITALIANA 2 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA ITALIANA 1+2) Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Filologia, linguistica generale e applicata	12			L-FIL-LET/12	LP047 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELLA LINGUA ITALIANA C) Anni Corso: 1,3	6
					LP037 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELLA LINGUA ITALIANA C) Anni Corso: 1,3	6
					LE0226 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 1+2) Anno Corso: 1	6
					LE0227 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 2 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 1+2) Anno Corso: 1	6
				L-LIN/01	LE0008 - FONDAMENTI DI LINGUISTICA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata ELEMENTI DI LINGUISTICA) Anni Corso: 1,3	6
					LP023 - GLOTTOLOGIA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata ELEMENTI DI LINGUISTICA) Anni Corso: 1,3	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	24			L-ANT/02	L0971 - STORIA GRECA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DEL MONDO ANTICO GRECO E ROMANO) Anno Corso: 1	6
					LE0238 - STORIA GRECA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DEL MONDO ANTICO GRECO E ROMANO 1) Anno Corso: 1	6

LETTERE

			L-ANT/03	L1256 - STORIA ROMANA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DEL MONDO ANTICO GRECO E ROMANO) Anno Corso: 1	6
				LE0239 - STORIA ROMANA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DEL MONDO ANTICO GRECO E ROMANO 1) Anno Corso: 1	6
			M-GGR/01	L0919 - GEOGRAFIA A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata GEOGRAFIA) Anno Corso: 2	6
				L0977 - GEOGRAFIA UMANA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata GEOGRAFIA) Anno Corso: 2	6
				LE0264 - GEOGRAFIA UMANA 1 Anno Corso: 3	6
				LE0252 - GEOGRAFIA 1 Anno Corso: 2	6
			M-STO/01	L0974 - STORIA MEDIEVALE A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA MEDIEVALE) Anno Corso: 1	6
				L0975 - STORIA MEDIEVALE B Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA MEDIEVALE) Anno Corso: 1	6
			M-STO/02	LE0172 - STORIA DEL PATRIMONIO CULTURALE Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA SOCIALE DEL PATRIMONIO CULTURALE) Anno Corso: 1	6
				LE0171 - STORIA DELLA SOCIETÀ MODERNA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA SOCIALE DEL PATRIMONIO CULTURALE) Anno Corso: 1	6
				LP042 - STORIA D'EUROPA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA MODERNA) Anno Corso: 1	6
				LP041 - STORIA MODERNA A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA MODERNA) Anno Corso: 1	6

LETTERE

			M-STO/04	L0328 - STORIA CONTEMPORANEA A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA CONTEMPORANEA A + D) Anno Corso: 1	6
				LE0103 - STORIA CONTEMPORANEA D Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA CONTEMPORANEA A + D) Anno Corso: 1	6
				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Lingue e letterature classiche	12		L-FIL-LET/02	LE0218 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA LATINA E INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA) Anno Corso: 1	6
				LE0169 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata INTRODUZIONE ALLE CIVILTÀ LETTERARIE CLASSICHE) Anno Corso: 1	6
				LE0233 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA LATINA E INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1) Anno Corso: 1	6
				LE0236 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata INTRODUZIONE ALLE CIVILTÀ LETTERARIE CLASSICHE 1) Anno Corso: 1	6
				LE0221 - LETTERATURA GRECA A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE A) Anno Corso: 1	6
				LE0230 - LETTERATURA GRECA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE 1) Anno Corso: 1	6
			L-FIL-LET/04	LE0168 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata INTRODUZIONE ALLE CIVILTÀ LETTERARIE CLASSICHE) Anno Corso: 1	6

LETTERE

					LE0235 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata INTRODUZIONE ALLE CIVILTÀ LETTERARIE CLASSICHE 1) Anno Corso: 1	6
					LE0217 - LETTERATURA LATINA A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA LATINA E INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA) Anno Corso: 1	6
					LE0220 - LETTERATURA LATINA A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE A) Anno Corso: 1	6
					LE0232 - LETTERATURA LATINA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURA LATINA E INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1) Anno Corso: 1	6
					LE0229 - LETTERATURA LATINA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE 1) Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Base	60					228
Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Letterature moderne	12			L-FIL-LET/10	L0184 - LETTERATURA ITALIANA A Anno Corso: 2	6
					L0185 - LETTERATURA ITALIANA B Anno Corso: 2	6
					LE0253 - LETTERATURA ITALIANA 3 Anno Corso: 2	6
					LE0254 - LETTERATURA ITALIANA 4 Anno Corso: 2	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Filologia, linguistica e letteratura	24			L-FIL-LET/02	L0499 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA Anno Corso: 2	6
					L0134 - LETTERATURA GRECA B Anno Corso: 2	6
					LE0274 - LETTERATURA GRECA C Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE C) Anno Corso: 3	6
					LE0256 - LETTERATURA GRECA 2 Anno Corso: 2	6

LETTERE

					LE0270 - LETTERATURA GRECA 3 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE 3) Anno Corso: 3	6
				L-FIL-LET/04	L0062 - LETTERATURA LATINA B Anno Corso: 2	6
					LE0273 - LETTERATURA LATINA C Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE C) Anno Corso: 3	6
					LE0257 - LETTERATURA LATINA 2 Anno Corso: 2	6
					LE0269 - LETTERATURA LATINA 3 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata LETTERATURE CLASSICHE 3) Anno Corso: 3	6
				L-FIL-LET/09	L0053 - FILOLOGIA ROMANZA A Anno Corso: 2	6
					LE0255 - FILOLOGIA ROMANZA 1 Anno Corso: 2	6
				L-FIL-LET/12		
				L-LIN/01	LE0266 - FONDAMENTI DI LINGUISTICA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata FONDAMENTI DI LINGUISTICA E GLOTTOLOGIA 1) Anno Corso: 3	6
					LE0267 - GLOTTOLOGIA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata FONDAMENTI DI LINGUISTICA E GLOTTOLOGIA 1) Anno Corso: 3	6
					L0093 - LINGUISTICA GENERALE B Anno Corso: 2	6
				M-STO/08	LE0276 - SCIENZA DELLA BIBLIOTECA E DELL'INFORMAZIONE TRIENNALE Anno Corso: 2	6
					LE0289 - SCIENZA DELLA BIBLIOTECA E DELL'INFORMAZIONE TRIENNALE 1 Anno Corso: 2	6
				M-STO/09	L0155 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 2	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Storia, archeologia e storia dell'arte	36			L-ANT/02	L0139 - STORIA GRECA Anni Corso: 2,3	6
				L-ANT/03	L0736 - STORIA ROMANA Anni Corso: 2,3	6
				L-ANT/07	L0071 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA A Anno Corso: 2	6
					L0072 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA B Anno Corso: 3	6

LETTERE

					LE0263 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 Anno Corso: 2	6
				L-ANT/08	L0140 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE A Anni Corso: 2,3	6
					LE0011 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA TARDOANTICA E MEDIEVALE) Anno Corso: 1	6
					LE0261 - ARCHEOLOGIA POST-CLASSICA 1 Anno Corso: 2	6
					L0979 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA TARDOANTICA E MEDIEVALE) Anno Corso: 1	6
					L0073 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA Anni Corso: 2,3	6
				L-ART/01	LE0174 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE A Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE INTEGRATO) Anno Corso: 1	6
					L0049 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE A Anni Corso: 2,3	6
					L0050 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE B Anni Corso: 2,3	6
					LE0175 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE B Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE INTEGRATO) Anno Corso: 1	6
					LE0334 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 1 Anno Corso: 2	6
				L-ART/02	L0625 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anni Corso: 2,3	6
					LE0177 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE MODERNA INTEGRATO) Anno Corso: 1	6
					LE0032 - STORIA DELL'ARTE MODERNA II Anni Corso: 2,3	6
					LE0178 - STORIA DELL'ARTE MODERNA II Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE MODERNA INTEGRATO) Anno Corso: 1	6
					LE0271 - STORIA DELL'ARTE MODERNA 1 Anno Corso: 3	6
				L-ART/03	LE0180 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA INTEGRATO) Anno Corso: 1	6

LETTERE

					L0769 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Anni Corso: 2,3	6
					L0359 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Anni Corso: 2,3	6
					LE0181 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA INTEGRATO) Anno Corso: 1	6
			M-STO/01		L0037 - STORIA MEDIEVALE A Anni Corso: 2,3	6
					L0038 - STORIA MEDIEVALE B Anni Corso: 2,3	6
					L0122 - STORIA MEDIEVALE C Anni Corso: 2,3	6
					L0123 - STORIA MEDIEVALE D Anni Corso: 2,3	6
					LE0241 - STORIA MEDIEVALE 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA MEDIEVALE E MODERNA 1) Anno Corso: 1	6
					LE0290 - STORIA MEDIEVALE 2 Anno Corso: 2	6
			M-STO/02		LE0283 - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICA Anni Corso: 2,3	6
					LE0115 - STORIA DEL PATRIMONIO CULTURALE Anni Corso: 2,3	6
					LE0201 - STORIA DELLA SOCIETÀ MODERNA Anni Corso: 2,3	6
					L0689 - STORIA D'EUROPA Anni Corso: 2,3	6
					LE0131 - STORIA ECONOMICA E SOCIALE Anni Corso: 2,3	6
					L0030 - STORIA MODERNA A Anni Corso: 2,3	6
					LE0242 - STORIA MODERNA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata STORIA MEDIEVALE E MODERNA 1) Anno Corso: 1	6
			M-STO/04		L0032 - STORIA CONTEMPORANEA A Anni Corso: 2,3	6
					L0843 - STORIA CONTEMPORANEA D Anni Corso: 2,3	6
					LE0262 - STORIA CONTEMPORANEA 1 Anno Corso: 2	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Caratterizzante		72				366
Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF

LETTERE

Attività formative affini o integrative	18		IUS/09	LE0192 - DIRITTO DEI BENI CULTURALI Anni Corso: 2,3	6
			IUS/18	LE0277 - STORIA DEL DIRITTO ROMANO Anni Corso: 2,3	6
			L-ANT/07		
			L-ANT/08		
			L-ANT/10	LE0330 - METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1 Anno Corso: 2	6
			L-ART/01		
			L-ART/02		
			L-ART/03	LE0333 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 Anno Corso: 3	6
			L-ART/04		
			L-FIL-LET/14	L0090 - LETTERATURE COMPARATE A Anni Corso: 2,3	6
			M-DEA/01	L0109 - ANTROPOLOGIA CULTURALE A Anni Corso: 2,3	6
				L0110 - ANTROPOLOGIA CULTURALE B Anni Corso: 2,3	6
				L0045 - ETNOLOGIA A Anni Corso: 2,3	6
				L0046 - ETNOLOGIA B Anno Corso: 3	6
				LE0332 - ETNOLOGIA 1 Anno Corso: 3	6
			M-FIL/01	L0271 - FILOSOFIA TEORETICA Anni Corso: 2,3	6
			M-FIL/03	L0207 - FILOSOFIA MORALE A Anni Corso: 2,3	6
				LE0291 - FILOSOFIA MORALE 1 Anno Corso: 2	6
			M-FIL/06	L0806 - STORIA DELLA FILOSOFIA Anni Corso: 2,3	6
			M-FIL/07	L0904 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA Anni Corso: 2,3	6
			M-FIL/08	L0906 - STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE Anni Corso: 2,3	6
			M-GGR/02	L0005 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA A Anni Corso: 2,3	6
				L0006 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA B Anni Corso: 2,3	6
			M-PED/01	L0620 - PEDAGOGIA GENERALE Anni Corso: 2,3	6
				LE0331 - PEDAGOGIA GENERALE 1 Anno Corso: 2	6
			SPS/01	L0905 - FILOSOFIA POLITICA Anni Corso: 2,3	6
				LE0292 - FILOSOFIA POLITICA 1 Anno Corso: 3	6
			SPS/09	LE0106 - SOCIOLOGIA APPLICATA Anni Corso: 2,3	6
				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	

LETTERE

Totale Affine/Integrativa	18					138
Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	12				LE0293 - INTRODUZIONE ALLA CIVILTÀ LETTERARIA GRECA 1 Anni Corso: 1,2,3 SSD: L-FIL-LET/02	6
					LE0294 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CIVILTÀ LETTERARIA LATINA 1 Anni Corso: 1,2,3 SSD: L-FIL-LET/04	6
					LE0307 - LETTERATURA GRECA 3 Anni Corso: 1,2,3 SSD: L-FIL-LET/02	6
					LE0308 - LETTERATURA LATINA 3 Anni Corso: 1,2,3 SSD: L-FIL-LET/04	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale A scelta dello studente	12					24
Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	12				L0346 - PROVA FINALE Anno Corso: 3 SSD: PROFIN S	12
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3				L0560 - LINGUA FRANCESE NON SPECIALISTI Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/04	3
					LE0309 - LINGUA FRANCESE NON SPECIALISTI 1 Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/04	3
					L0552 - LINGUA INGLESE NON SPECIALISTI Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/12	3
					LE0310 - LINGUA INGLESE NON SPECIALISTI 1 Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/12	3
					L0565 - LINGUA SPAGNOLA NON SPECIALISTI Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/07	3
					LE0311 - LINGUA SPAGNOLA NON SPECIALISTI 1 Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/07	3
					L0570 - LINGUA TEDESCA NON SPECIALISTI Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/14	3
					LE0312 - LINGUA TEDESCA NON SPECIALISTI 1 Anno Corso: 3 SSD: L-LIN/14	3

		I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati			
Totale Lingua/Prova Finale	15				36

Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Totale Altro	3					

Tipo Attività Formativa:	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
					LE0091 - LABORATORIO DI RICONOSCIMENTO, SCHEDATURA E CATALOGAZIONE DELLE OPERE D'ARTE Anno Corso: 3	3
					LE0098 - METODI E TECNICHE DELLA STORIA MODERNA I Anno Corso: 3	2
					L0130 - SCUOLA DI SCRITTURA Anno Corso: 3	3
					LE0092 - TEMI, FONTI, RISORSE PER LA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE Anno Corso: 3	2
					L0687 - TIROCINIO Anno Corso: 3	3
Totale						13

Totale CFU Minimi Percorso	180
Totale CFU AF	805

ART. 43 Opinioni studenti

La valutazione relativa all'a.a. 2013-14 (sulla base dei dati comunicati il 19/9/2014 da Presidio di Qualità dell'ateneo al Presidente del CdS) è basata su questionari compilati online dagli studenti prima della prova esame.

Tali questionari sono articolati nelle seguenti voci: (1) adeguatezza delle conoscenze preliminari dello studente/della studentessa; (2) proporzionalità del carico di studio al numero di cfu; (3) adeguatezza del materiale didattico; (4) chiarezza sulle modalità di esame; (5) rispetto degli orari da parte del docente; (6) capacità del docente di stimolare l'interesse per la disciplina; (7) chiarezza delle spiegazioni; (8) utilità delle attività didattiche integrative; (9) coerenza dell'insegnamento con le indicazioni fornite sul sito web del CdS; (10) reperibilità del docente per chiarimenti e spiegazioni; (11) interesse dello studente/della studentessa per gli argomenti trattati nell'insegnamento.

Il risultato della valutazione è elevato. I dati medi dei docenti, considerati globalmente, sono: (1) 3,2; (2) 3,3; (3) 3,5; (4) 3,6; (5) 3,7; (6) 3,5; (7) 3,5; (8) 3,4; (9) 3,7; (10) 3,7; (11) 3,5. Il punteggio medio totale è di 3,5 (su una scala da 1 a 4). Il punteggio medio totale di ateneo è 3,3.

In tutte le voci indicate il corso di studi ottiene punteggi superiori alla media di ateneo.

ART. 44 Opinioni dei laureati

Dai dati Almalaurea (XVI Indagine (2014) - Profilo dei Laureati 2013:

<http://www.almalaurea.it/universita/profilo>) risulta che il 77,8% dei laureati 2013 del CdS si iscriverebbe allo stesso corso dello stesso ateneo (media di ateneo: 68,5%; media nazionale dei CdS della stessa classe di laurea: 63,9%).

Il 57,8% dei laureati 2013 è decisamente soddisfatto del corso di laurea, e il 40% più soddisfatto che non soddisfatto (medie di ateneo: rispettivamente 42,3% e 48,2%; media nazionale 34,3% e 51,1%).

Il 31,1% è decisamente soddisfatto del rapporto con i docenti; il 68,9% è più soddisfatto che non soddisfatto del rapporto con i docenti (medie di ateneo: rispettivamente 24,3% e 66,2%; medie nazionali: rispettivamente 18,9% e 65,0%).

Il 44,4% ritiene che il carico di studio degli insegnamenti sia stato decisamente sostenibile; il 51,1% ritiene che sia stato più sostenibile che no (medie di ateneo: rispettivamente 33,5% e 57,6%; medie nazionali: rispettivamente 27,3% e 60,0%).

Il 91,1% intende proseguire gli studi, perlopiù (82,2%) in una laurea specialistica/magistrale (medie nazionali: rispettivamente 89,5% e 80,0%).

Si fa notare che il 73,3% dei laureati ha avuto esperienze di lavoro durante il percorso di studi universitario (media di ateneo 61,8%; media nazionale 66,0%).

In tutte le voci di valutazione sopra indicate il CdS si colloca sopra la media dei CdS dell'ateneo e ampiamente sopra la media dei CdS della stessa classe di laurea a livello nazionale.

ART. 45 Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Per quanto riguarda la struttura organizzativa di Ateneo e i relativi livelli di responsabilità, si veda l'organigramma contenuto nel documento allegato.

Per quanto riguarda specificamente la parte relativa all'Assicurazione della Qualità e in applicazione della normativa AVA, nella seduta del CdA del 28/01/2013 è stato approvato il Progetto di Ateneo "Sistema di qualità di Ateneo finalizzato all'accreditamento dei Corsi di Studio e delle Sedi e alla redazione del piano strategico triennale", conferendo l'incarico della sua realizzazione al Prof. Andrea Turolla.

Successivamente, con Decreto Rettorale Repertorio n. 118/2013 (Prot. N. 1952 del 04.02.13), è stato istituito il Presidio di Qualità di Ateneo (PQA). Obiettivi del Presidio di Qualità di Ateneo sono i seguenti:

- Promuovere la cultura della qualità nell'Ateneo;
- costituire i processi per l'Assicurazione della Qualità (AQ);
- garantire la capacità di miglioramento continuo dei Corsi di Studio e di tutte le attività formative, nonché l'efficienza e l'efficacia delle strutture che li erogano.
- sovrintendere al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività di ricerca in conformità con quanto programmato.

In particolare il Presidio ha la responsabilità operativa dell'AQ di Ateneo attraverso:

- l'attuazione della politica per la qualità definita dagli organi politici di Ateneo,
- l'organizzazione e la supervisione di strumenti comuni (modelli e dati) per l'AQ,
- la progettazione e la realizzazione di attività formative ai fini della loro applicazione,
- la sorveglianza sull'adeguato e uniforme svolgimento delle procedure di AQ in tutto l'Ateneo,
- il supporto ai Corsi di Studio, ai loro Referenti e ai Direttori di Dipartimento per la formazione e l'aggiornamento del personale (sia docente, sia tecnico-amministrativo) ai fini dell'AQ,
- il supporto alla gestione dei flussi informativi trasversali a tutti i livelli coinvolti nel processo di AQ.

Il Presidio di Qualità di Ateneo è così composto:

- Presidente Prof. Fabio GASTALDI (Prorettore),
- Prof. Menico RIZZI (Delegato del Rettore per la Ricerca),
- Prof. Andrea TUROLLA (Delegato del Rettore per la Didattica e Dirigente della Divisione Prodotti)

Il Presidio di Qualità di Ateneo si avvale di una figura di supporto amministrativo, Dott.ssa Marisa Arcisto, Responsabile del Settore Qualità e Sviluppo, indicata dal Direttore Generale (Prot. N. 4507 del 19.03.13). Con delibera n. 4/2013/4 del CdA del 27/05/2013 si è provveduto alla "Definizione della Politica di Qualità di Ateneo".

Con Decreto Rettorale del Rep. n. 145/2014 Prot. n. 2877 del 05/03/2014 sono stati istituiti i Presidi di Qualità delle Sedi la cui articolazione, a livello di Strutture Didattiche/Dipartimenti, prevede il coinvolgimento dei Delegati della Ricerca e dei rappresentanti dei Dipartimenti nella Commissione Didattica di Ateneo.

Ai predetti docenti appartengono compiti di sorveglianza del buon andamento della didattica e della ricerca scientifica, nell'ambito della competenza specifica, e funzioni di raccordo tra il proprio Dipartimento e il Presidio di Qualità di Ateneo, ai fini della raccolta e diffusione delle informazioni generali e della segnalazione di eventuali criticità di natura generale riguardanti la didattica erogata dal Dipartimento (non ascrivibili a singoli corsi di studio) e la ricerca scientifica svolta presso il Dipartimento stesso.

ART. 46 Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Il gruppo AQ del CdS in lettere è attualmente composto da tre docenti del Corso (Luigi Battezzato, Claudio Marazzini, Marco Mariano). Per quanto attiene i rappresentanti degli Studenti, al momento non sono presenti; sono state ripetutamente indette elezioni per la rappresentazione studentesca negli organi di Dipartimento, ma non sono risultati studenti eletti per il CdS in Lettere.

Il gruppo AQ del Cds in Lettere si riunisce formalmente circa cinque volte nel corso dell'anno accademico, non solo per fare il punto della situazione, ma anche per dar conto delle proprie conclusioni e proposte al Consiglio di Corso di Laurea, che deve essere (a nostro giudizio) tenuto sempre e senza ritardo al corrente di tutti i problemi, per evitare una sua nociva deresponsabilizzazione.

ART. 47 Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

Il Consiglio di Corso di Studio è composto dai docenti titolari di insegnamento e da un massimo di tre rappresentanti degli studenti. Ne fanno parte, senza diritto di voto, anche i professori a contratto

Il Consiglio di Corso di Studi :

programma l'impiego delle risorse didattiche;

promuove la sperimentazione di nuove forme di didattica;

propone al Consiglio di Dipartimento l'attribuzione degli insegnamenti e dei contratti di docenza ;

esamina e approva i piani di studio e possibili variazioni;

propone al Consiglio di Dipartimento modifiche organizzative relative al Corso di studio e modifiche del Regolamento di Dipartimento;

delibera sul riconoscimento di crediti formativi ottenuti dagli studenti nei casi previsti dalle disposizioni normative vigenti;

Valuta le iniziative di miglioramento dal gruppo di AQ e dà disposizione per la loro attuazione.

Il Consiglio di Corso di Studio è convocato dal Presidente almeno tre volte l'anno, od ogni qual volta sia necessario.

ART. 48 Efficacia Esterna

Sulla base dei dati Almalaurea relativi ai laureati 2013 (XVI Indagine (2014) - Condizione occupazionale dei Laureati: <http://www.almalaurea.it/universita/occupazione>) il tasso di occupazione degli studenti laureati nel primo anno che segue la laurea è basso, al 30%, anche perché l'80% di essi è impegnato in una laurea magistrale (il 15% lavora ed è iscritto alla laurea magistrale; 15% lavora e non è iscritto alla magistrale; il 15% non lavora ma cerca lavoro). Considerato il fatto che la laurea magistrale è naturale prosecuzione della triennale di Lettere, come risulta dai dati Almalaurea stessi, e dato che la Magistrale è necessaria per lo sbocco dell'insegnamento, questo dato non sconcerta. L'83% dei laureati 2013 che lavora ha un contratto part-time. Il guadagno mensile netto, in media, è 609 euro, cifra che si spiega bene con la prevalenza del lavoro part-time, che spesso si accompagna ancora allo studio. Il 16,7% dichiara che la laurea acquisita è richiesta per legge per svolgere l'attuale lavoro; per il 50 % la laurea non è richiesta ma è utile. La soddisfazione media per l'attuale lavoro è 7,3 (su una scala da 1 a 10).

ART. 49 Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Si fa presente che il tirocinio presso Enti non è obbligatorio, come da regolamento del Corso di Laurea, e che molti studenti acquisiscono i CFU altri ex art. 10 non da tirocinio, ma da attività organizzate dall'ateneo e riconosciute dal Corso di Laurea. I sondaggi presso gli Enti ospitanti hanno dato in tutto quattro risposte su cinque studenti; non è sicuro che un campione così ridotto possa permettere di trarre conclusioni statistiche valide in generale sulle capacità e competenze degli studenti. Si ricava comunque in questi casi singoli una buona soddisfazione dell'Ente ospitante, con una valutazione media complessiva di 3 punti su 4. Sono valutate ottimamente le conoscenze di base (media ponderata: 3,8) e le conoscenze nel settore specifico dell'azienda (media ponderata: 3,6); le conoscenze linguistiche (media ponderata 2,67), le competenze attività pratiche (media ponderata: 2,60) e l'abitudine al lavoro di gruppo (2,80) ricevono una valutazione discreta.

ART. 50 Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Su 165 iscritti totali nel 2013/14, 125 sono in corso (dati tratti il 22.9.2014 da <http://statistiche.rettorato.unipmn.it>).

Sono iscritti al primo anno 39 studenti, 36 al secondo, 50 al terzo (cifra che evince sottraendo dal totale gli iscritti ai primi due anni e i fuori corso); 40 studenti sono iscritti fuori corso. L'andamento mostra un lieve aumento degli iscritti dal II anno 2012/13 (45) al III anno 2013/14 (50), dovuto ad alcuni studenti in entrata per trasferimento da altri CdS o atenei, e un lieve calo nel passaggio dal I anno 2012/13 (43 iscritti) al II anno 2013-14 (36), dovuto ad alcuni trasferimenti/abbandoni.

Quanto alla provenienza, l'esame dei dati relativi alle matricole 2013-14 mostra che su 44 immatricolati (quattro con titolo straniero, 40 italiani), 3 provengono da istituti professionali o affini, 5 da istituti tecnici, 9 da istituti magistrali, 6 da licei scientifici, 11 da licei classici, 2 da licei linguistici, 4 hanno altra provenienza. La differenza tra i dati di immatricolati e iscritti al I anno si spiega con il fatto che alcuni iscritti sono passati direttamente ad anni successivi per riconoscimento CFU. Complessivamente si tratta di una distribuzione molto varia delle provenienze, che rende impegnativa una didattica che voglia armonizzare i risultati finali.

Quanto alla provenienza geografica, gli studenti matricole nel 2013 sono residenti in Italia (42) e in Francia (4) dall'Italia, tranne due francesi. La regione di residenza di gran lunga prevalente è il Piemonte (37 studenti), più precisamente dall'area naturale di riferimento, cioè dalle province di Novara (14), Vercelli (10), Alessandria (6), e poi a seguire Biella (4), Asti (2), Pavia (2) e altre province (Genova, Milano, Napoli, Torino, tutte con una persona iscritta).

Il voto medio conseguito negli esami del 2013 è 28,4. Considerando solo i moduli con almeno 10 esami, il voto medio varia da un massimo di 30/30 in Storia Moderna A ad un minimo di 27 in Introduzione alla Civiltà Letteraria Greca, Storia Contemporanea A, Storia Contemporanea E, Storia Medievale A

ART. 51 Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Scheda SUA

Il Nucleo di valutazione, preso visione della richiesta di modifica delle professioni riformulate secondo il gruppo 3 della classificazione ISTAT nel corso di laurea in Lettere (classe L-10 Lettere) afferente al Dipartimento di Studi Umanistici e delle delibere del Consiglio di Amministrazione n. 12.1 del 7 febbraio 2014 e della delibera n. 11.1 bis dell'11 aprile 2014 di approvazione delle modifiche di ordinamento didattico, all'unanimità esprime parere positivo.

ART. 52 Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Le consultazioni del Corso di Studio con le parti sociali avvengono tre o più volte l'anno al fine di poter presentare l'offerta formativa e tutte le iniziative del Corso che prevedono un'interazione con gli stakeholders (tra queste anche stage e tirocini) e per identificare la domanda di formazione e definire gli sbocchi professionali dei laureandi, adeguare le funzioni, mettere a punto le competenze richieste, modulare, adeguare e affinare l'offerta formativa.

Fino all'anno 2016 le consultazioni sono state per lo più organizzate dalla Direzione del Dipartimento di Studi Umanistici UPO e sono avvenute in modalità collegiale con gli altri Corsi di Studio. Nel mese di ottobre 2016 il Corso di Studio in Lettere ha nominato un Responsabile per i rapporti con le parti sociali (professor Claudio Rosso, verbale Consiglio C.d.S. 26 Ottobre 2016).

Negli ultimi due anni il Corso di Studio ha avvertito l'esigenza di allargare e diversificare i rapporti con il territorio ed ha perciò compiuto un notevole sforzo di ampliamento della platea dei soggetti coinvolti nelle consultazioni (incontri 16/12/2015, 18/5/2016, si veda elenco qui sotto). Prioritaria è stata inoltre ritenuta l'estensione della gamma qualitativa e quantitativa delle parti sociali, anche in relazione allo sdoppiamento del Corso di Studio presso la sede di Alessandria a partire dall'Anno Accademico 2015-16. Un tempestivo confronto con le realtà di quel territorio (specie quelle legate al mondo della scuola) è stato perciò intrapreso (incontri del 11/11/2015; 26/11/2015; 29/11/2016; 13/12/2016). Al di là delle consultazioni a carattere collegiale, i singoli docenti hanno collaborato per fare conoscere, in ogni occasione e in tempi brevissimi, l'esistenza stessa, le attività, l'offerta formativa e l'operato del Corso di Studio in Lettere anche ad una nuova platea di interlocutori.

Consultazione 11 novembre 2015 (parti sociali Alessandria).

L'incontro è stato tenuto dal delegato del Corso di Studio in Lettere L-10 per le attività che si svolgono presso la sede di Alessandria con i seguenti soggetti: delegati Istituto di Istruzione Superiore Saluzzo-Plana (AL).

Sintesi. Nell'incontro è stata presentata l'offerta formativa del Corso di Studio per la sede di Alessandria, sono stati discussi gli obiettivi di formazione degli studenti con particolare attenzione alle possibilità lavorative, specie nel mondo della scuola.

Consultazione 26 novembre 2015 (parti sociali Alessandria).

L'incontro è stato tenuto dal delegato del Corso di Studio in Lettere L-10 per le attività che si svolgono presso la sede di Alessandria con i seguenti soggetti: Confartigianato Alessandria, Confindustria Alessandria, Ordine Avvocati Alessandria, Camera di Commercio di Alessandria, ENFAP Alessandria.

Sintesi. Nell'incontro è stata presentata l'offerta formativa del Corso di Studio per la sede di Alessandria, sono stati discussi gli obiettivi di formazione degli studenti con particolare attenzione alla collaborazione con le aziende, specie riguardo allo svolgimento di stage e tirocini, onde incrementare la collaborazione con enti e imprese del territorio.

Consultazione 16 dicembre 2015 (parti sociali Vercelli).

L'incontro è stato tenuto dal Direttore del Dipartimento e dai responsabili dei Corsi di Studio del Dipartimento di Studi Umanistici. Sono stati consultati i seguenti soggetti: Delegato Istituto di Istruzione Superiore "Lagrangia" (VC), Delegato Liceo Scientifico Statale "Alessandro Antonelli" (NO); Responsabile Centro Territoriale per il Volontariato – sede di Vercelli; Responsabile Europe Direct-Commissione Europea; Delegato del Sindaco, Comune di Santhià; Sindaco, Comune di Occhieppo Inferiore; Delegato Unione Montana Valle Elvo; Responsabile progetto del Governo italiano "Digital Champions" per Vercelli; Delegato Federmanager Vercelli; Direttore Pinacoteca

di Varallo Sesia; Delegato Radio City (VC).

Sintesi. In occasione dell'incontro sono stati illustrati sia l'offerta formativa sia gli obiettivi del Corso di Studio, mettendo in evidenza la possibilità di acquisire una solida formazione nelle discipline umanistiche declinata in un percorso più propriamente linguistico letterario e in un percorso di carattere archeologico e storico-artistico. Circa la corrispondenza e la risposta alle esigenze manifestate dal territorio, è stata evidenziata la scelta del Corso di Studio in Lettere L-10 di svolgere attività didattica anche presso il polo formativo di Alessandria. Le parti sociali presenti hanno espresso particolare soddisfazione per gli stage attivati, utili agli studenti per acquisire competenze spendibili nei futuri contesti lavorativi. A dimostrazione della sensibilità del Corso di Studio in Lettere alle esigenze di una sempre più intensa interazione tra discipline umanistiche e nuove tecnologie digitali, specie ma non solo, nei contesti lavorativi e professionali del territorio, sono stati presentati progetti di notevole impatto come il DigilibLt e la collaborazione con l'Archivio di Stato di Vercelli per la catalogazione con sistema ministeriale SigecWEB (MiBACT) del fondo di disegni Arborio Mella. Il referente del Corso di Studio in Lettere ha proposto l'istituzione di un tavolo di lavoro permanente che riunisca gli attori principali operanti sul territorio.

Consultazione 18 maggio 2016 (parti sociali Vercelli).

L'incontro è stato tenuto dal Direttore del Dipartimento e dai responsabili dei Corsi di Studio del Dipartimento di Studi Umanistici. Sono stati consultati i seguenti soggetti: Direttore Archivio di Stato (BI); Responsabile Ufficio Beni Culturali Curia (VC); Delegato Radio City (VC); Conservatore Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare (VC); Direttore Museo Leone (VC); titolare azienda "Noise+" (NO); Presidente Edizioni Effedi; Presidente Associazione Italiana di Cultura Classica, Delegazione di Vercelli; Redattore capo "Notizia Oggi" (VC); Presidente Società Storica Vercellese. Sintesi. In occasione della consultazione le parti sociali presenti hanno focalizzato la loro attenzione sul tema degli stage e delle esperienze professionalizzanti offerte dai Corsi di Studio. Per quanto riguarda il Corso di Studio in Lettere, è stata elogiata la qualità degli studenti che effettuano lo stage ma è stata altresì auspicata una maggiore collaborazione nella promozione di percorsi archivistici legati alla nuova formazione informatica (Informatica umanistica, biblioteconomia, Scienze della Biblioteca e dell'informazione) e alle nuove tecnologie. In base alle esigenze manifestate in questa sede dagli stakeholders ed al fine di recepire le loro richieste, il Corso di Studio in Lettere ha nominato un Responsabile del Corso di Studio per stage e tirocini che opera in stretto contatto con il Responsabile per i rapporti con le parti sociali, al fine di coordinare al meglio la presenza degli studenti presso aziende e istituzioni.

Consultazioni 29 novembre e 13 dicembre 2016 (parti sociali Alessandria).

I due incontri sono stati tenuti dal delegato del Corso di Studio in Lettere L-10 per le attività che si svolgono presso la sede di Alessandria con i seguenti soggetti: delegati Istituto di Istruzione Superiore Saluzzo-Plana (AL). Sintesi. Nei due incontri è stata presentata l'offerta formativa del Corso di Studio per la sede di Alessandria ed è stato illustrato un progetto di collaborazione con l'Istituto Saluzzo Plana, da attivarsi per il 2016-2017 (interscambi di personale, conferenze, attività di orientamento, stage e tirocinio).

Consultazione 1 Febbraio 2017 (parti sociali Vercelli).

L'incontro è stato tenuto dai responsabili dei Corsi di Studio del Dipartimento di Studi Umanistici e dal Responsabile dei rapporti con le parti sociali del Corso di Studio in Lettere. Sono stati consultati i seguenti soggetti: Responsabile per Vercelli di Europe Direct, Commissione Europea.

Sintesi. La consultazione ha riguardato un importante partner del Corso di Studio in Lettere L-10, ovvero Europe Direct, rete ufficiale dei centri d'informazione della Commissione Europea, presente sul territorio di tutti gli Stati membri dell'Unione Europea. Europe Direct ha tra i propri

compiti quello di informare e assistere i cittadini europei, e specie i giovani, nelle attività relativi ai bandi di finanziamento europei. L'incontro, che ha fatto seguito a precedenti consultazioni e riunioni, ha fatto il punto sull'offerta formativa del Corso di Studio in Lettere, sulle forme di collaborazione in atto e sulla progettazione di quelle future, utili ad avvicinare e coinvolgere gli studenti nelle tematiche europee e specie a quelle legate al mondo della formazione e del lavoro.

Consultazione 17 maggio 2017 (parti sociali Vercelli).

L'incontro è stato tenuto dai responsabili dei Corsi di Studio del Dipartimento di Studi Umanistici e dal Responsabile dei rapporti con le parti sociali del Corso di Studio in Lettere.

Sono stati consultati i seguenti soggetti: Assessore al Turismo e Sviluppo Economico, Comune di Vercelli; addetto alle pubbliche relazioni e allo sviluppo della progettualità del Sindaco di Novara; responsabile per Vercelli di "Europe Direct - Commissione Europea"; delegato Consiglio Direttivo "Agenzia di Accoglienza e Promozione Turistica Locale della Provincia di Novara", presidente Sezione Turismo dell'Associazione Industriali di Novara, titolare "Stopover Viaggi" (NO); delegato ASCOM Vercelli (ufficio formazione, ricollocazione e orientamento) e delegato "FORMATER", Associazione per la formazione professionale (VC); conservatore Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare (VC); direttore Museo Leone (VC); conservatore Museo Borgogna (VC); delegato giornale quotidiano "La Stampa"; delegato Istituto per la Storia della Resistenza e della Società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia (Varallo Sesia); delegata Istituto Istruzione Superiore "Lagrangia", Vercelli; delegata Liceo Scientifico Statale "Alessandro Antonelli", Novara; dottoressa Alfonsina Zanatta, delegato Radio City (VC).

Sintesi. In occasione della consultazione, che ha permesso di presentare la nuova offerta formativa e fare il punto sulle principali novità legate a didattica e ricerca del Corso di Studio in Lettere L-10 e sulle nuove figure di riferimento per i rapporti con le parti sociali e per stage, gli stakeholders presenti sono state sollecitati a pronunciarsi e fornire orientamento al Corso di Studio, in modo specifico su tre temi principali: attualità e funzionalità dell'offerta formativa del C.d.S. in relazione a futuri orizzonti e scenari del mondo del lavoro e delle professioni; progettualità comune volta all'orientamento in uscita ed alla complementarietà della formazione; implementazione di stage e tirocini. In modo uniforme e convinto gli interventi dei soggetti presenti hanno sottolineato l'eccellenza dell'offerta formativa, confermata da più fonti (classifiche nazionali, valutazione della didattica, riscontri diretti ed efficacia riscontrata presso i laureati del C.d.S.). Le parti hanno espresso in particolare la richiesta del mantenimento di una offerta formativa di solido impianto umanistico e classico, in cui potranno essere eventualmente innestate ulteriori competenze linguistiche e di tipo digitale che porteranno il laureato in Lettere a potere agevolmente e con maggiore sicurezza affrontare il mondo del lavoro, anche in scenari ad oggi non del tutto prefigurabili. Il bagaglio di conoscenze e competenze umanistiche acquisite permetterà al laureato di inserirsi anche in questi nuovi scenari grazie alla sua duttilità ed alla strumentazione logica e culturale di cui è dotato in forza del percorso di studi seguito. In maniera concreta gli stakeholders presenti hanno inoltre prospettato una serie di progetti comuni che prevedono, a diversi livelli, il coinvolgimento di studenti e docenti, specie negli ambiti della valorizzazione, promozione e comunicazione del patrimonio. Riguardo a stage e tirocini, sono stati presentati la piattaforma digitale per l'accreditamento degli enti, le nuove procedure per la costruzione del progetto formativo, il ruolo del responsabile del Corso di Studio per questo settore.

Consultazione del 6 giugno 2017 (parti sociali Verbania Cusio Ossola)

L'incontro è stato tenuto dai Responsabili dei Corsi di Studio del Dipartimento di Studi Umanistici, dal responsabile e dal Referente per i rapporti con le parti sociali del Corso di Studio in Lettere L-10.

Sono stati consultati i seguenti soggetti: Consorzio Formazione e Ricerca del Verbano Cusio Ossola, ente strumentale dell'Unione Industriale di Verbania.

Sintesi. La consultazione ha riguardato la proiezione del Dipartimento di Studi Umanistici UPO e del Corso di Studio in Lettere L-10 sul territorio del Verbano Cusio Ossola e la progettazione di forme di collaborazione riguardanti la didattica (stage e tesi di laurea), la ricerca e la costruzione di prospettive occupazionali per i laureati. Il referente del Consorzio Formazione Ricerca del VCO ha illustrato una serie di indicatori tra i quali è rilevante la sempre maggiore richiesta di figure che, a partire da una alta formazione universitaria, sappiano fornire strumenti di narrazione del territorio e specie del suo specifico produttivo. Tale capacità di narrare e comunicare può essere individuata come obiettivo della formazione, prospettiva di occupabilità, e valore aggiunto nell'interlocuzione tra Università e territorio, nonché come un tema della progettazione di forme di interazione. Viene perciò proposta la collaborazione a un progetto volto a creare un "sistema VCO" attraverso forme di una narrazione condivisa e proiettata verso l'esterno del territorio, rivolto a tutti coloro che, per ragioni professionali, turistiche o di altra natura, si avvicinino a questa area geografica e produttiva.

Consultazione 14 giugno 2017 (parti sociali Alessandria).

L'incontro è stato tenuto dal delegato referente del Corso di Studio in Lettere L-10 per le attività che si svolgono presso la sede di Alessandria e dal responsabile dei rapporti con le parti sociali del Corso di Studio, dal Direttore del Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali UPO. Sono stati consultati i seguenti soggetti: Assessore allo sviluppo territoriale e strategico del Comune di Alessandria; delegato Ufficio Scolastico Provinciale di Alessandria; delegati Istituto di Istruzione Superiore Saluzzo-Plana.

Sintesi. In occasione della consultazione sono state illustrate: l'offerta formativa, la posizione di eccellenza nella ricerca del Dipartimento di Studi Umanistici UPO, le attività di internazionalizzazione. Particolare rilievo è stato dato alle forme di interazione già in atto tra Corso di Studio e territorio alessandrino ed alle numerose iniziative finora svolte. L'assessore allo sviluppo territoriale e strategico del Comune di Alessandria ha espresso apprezzamento per l'offerta formativa, sottolineando l'importanza della presenza universitaria, anche per le positive ricadute sul tessuto lavorativo e sociale della città. Sia la delegata dell'Ufficio Scolastico Provinciale sia i delegati dell'Istituto Saluzzo-Plana, oltre a condividere l'apprezzamento per l'offerta formativa, hanno dato la loro disponibilità a realizzare iniziative comuni, anche volte alla creazione di percorsi di stage, utili ad avvicinare gli studenti al mondo del lavoro.

Data l'alta percentuale di laureati che prosegue il percorso formativo nella Laurea Magistrale, in un Ateneo a forte vocazione territoriale come UPO, il rapporto con le Lauree Magistrali di riferimento è stato volto in primo luogo a valorizzare le opportunità presenti in loco e quindi, nel caso del Corso di Studio in Lettere, con la Laurea Magistrale LM-14 in Filologia Moderna Classica Comparata del DISUM dell'Ateneo (su 83,3 % dei laureati del 2015 che prosegue gli studi in una Laurea Magistrale, i 2/3 ha scelto infatti questa Laurea Magistrale). Vista la quasi totale sovrapposizione nella composizione del corpo docente dei due Corsi di Studio, le consultazioni con la Laurea Magistrale LM-14 e con le altre presenti presso il DISUM (LM-78, LM-37, LM-49) hanno avuto per lo più carattere informale; la loro sistematicità e periodicità si è tuttavia accentuata fino a giungere ad una consultazione in modalità telematica che si è svolta nei giorni 24 aprile - 2 maggio 2017.

Consultazione 24 aprile - 2 maggio 2017 (Lauree Magistrali DISUM – UPO Vercelli).

La consultazione è stata tenuta dal responsabile del Corso di Studio in Lettere L-10. Sono stati consultati i seguenti soggetti: Responsabili dei Corsi di Studio Magistrali in Lingue Culture Turismo (LM-37 e LM-49), in Filosofia (LM-78), in Filologia moderna classica comparata (LM-14).

Sintesi. La consultazione ha evidenziato i punti di forza del Corso di Studio ovvero la solidità della formazione impartita e quindi la preparazione e gli ottimi risultati ottenuti dagli studenti che proseguono il proprio percorso formativo nella Laurea Magistrale (Filologia moderna

classica comparata, LM-14). Aspetto altamente proattivo è stato valutato il raccordo didattico esistente con gli altri Corsi di Studio del Dipartimento. Sono stati altresì messi in luce aspetti implementabili ed in primo luogo quelli legati alla competenza linguistica, tema che sarà tra i principali punti di attenzione della futura programmazione del Corso di Studio che valuterà, anche in base al piano di Ateneo, quali strategie adottare. Sarà inoltre attuata una maggiore e più stretta interazione con i Corsi di Studio Magistrali, sia per ovviare alle generalizzate carenze degli studenti nella redazione corretta ed efficace di testi scritti, sia per operare valutazione e monitoraggio congiunto dei risultati del Corso di Studio, specie nella prospettiva della prosecuzione della formazione nella Laurea Magistrale LM-14. In questa logica è prevista l'organizzazione di incontri di consultazione e confronto da svolgersi con cadenza regolare nel corso dell'anno accademico.

In occasione degli incontri, gli stakeholders hanno avuto modo di esprimere la domanda di formazione, proponendo osservazioni e suggerimenti; hanno manifestato apprezzamento per la qualità, la strutturazione e i contenuti dell'offerta formativa e per il profilo dei laureati, alcuni dei quali hanno trovato occupazione presso di loro. Analogo parere positivo, ed in qualche caso altamente positivo, è stato espresso riguardo agli studenti del Corso di Studio che svolgono (al III anno) attività di stage o preparano il lavoro di tesi presso le parti sociali con cui sono in atto apposite convenzioni. Nell'ultimo anno gli interlocutori del Corso di Studio hanno tuttavia sollecitato la creazione di percorsi sempre più specifici e professionalizzanti per gli studenti che svolgono gli stage, la formulazione di progetti formativi che avvicinino gli studenti alle realtà lavorative, specie degli archivi e specie in relazione all'adozione delle tecnologie digitali, la formulazione di progetti comuni e trasversali anche agli altri Corsi di Studio del Dipartimento.

Il Corso di Studio ha recepito queste indicazioni nominando un Responsabile per stage e tirocini (professoressa Raffaella Afferni, verbale Consiglio C.d.S. 26 Ottobre 2016) che svolge una continua attività di orientamento e tutorato, anche organizzando giornate di presentazione e informazione per gli studenti su questi temi. L'insegnamento di "Biblioteconomia" è stato inoltre trasformato, grazie alla disponibilità del docente, in "Scienza della Biblioteca e dell'Informazione".

Oltre alle riunioni mirate con singoli stakeholders, il responsabile e numerosi docenti del Corso di Studio hanno preso parte alla presentazione del Piano Strategico di Ateneo alle parti sociali che si è tenuta il giorno 8 Novembre 2016 a Vercelli (parti sociali presenti: Museo Borgogna; Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare; Istituto Comprensivo Bernardino Lanino, Vercelli; CISL Piemonte Orientale, Federazione Lavoratori della Aziende Elettriche Italiane; Diocesi di Vercelli; Comune di Vercelli (Sindaco di Vercelli e Assessore agli eventi culturali del Comune di Vercelli; Giornale quotidiano La Sesia).

Parti sociali del Corso di Studio in Lettere L-10. Nel 2016 e 2017 sono stati consultati, nelle riunioni collegiali periodiche ed in quelle condotte dal Responsabile del Corso di Studio, dal Responsabile dei Rapporti con le parti sociali, da singoli docenti (con o senza verbalizzazione), i rappresentanti di enti, aziende, fondazioni e istituti culturali individuati come parti sociali: Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli, Associazione Italiana di Cultura Classica (delegazione di Vercelli), Società Storica Vercellese, Istituto per la Storia della Resistenza e della Società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia (Varallo Sesia); musei: Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare Vercelli, Museo Leone di Vercelli, Ufficio Beni Culturali Curia Arcivescovile Vercelli, Museo Borgogna Vercelli, Pinacoteca di Varallo Sesia; case editrici e redazioni: La Stampa, Edizioni Effedi, Radio City Vercelli, Notizia Oggi); archivi e biblioteche: Archivio di Stato di Biella, Biblioteca Civica, Vercelli; scuole secondarie di secondo grado: Istituto Saluzzo-Plana, Alessandria, Istituto Istruzione Superiore Lagrangia, Vercelli, Liceo Scientifico Alessandro Antonelli, Novara; aziende e associazioni di categoria: Consorzio Formazione e Ricerca del Verbano Cusio Ossola (Unione Industriale Verbano Cusio Ossola), Federmenager, ASCOM Vercelli (ufficio formazione, ricollocazione e

orientamento), Agenzia di Accoglienza e Promozione Turistica Locale della Provincia di Novara, Associazione Industriali di Novara (Sezione Turismo), "FORMATER, Associazione per la formazione professionale (VC), Noise+ Novara, Stopoper Viaggi" (NO), Confartigianato Alessandria, Confindustria Alessandria, Ordine Avvocati Alessandria, Camera di Commercio di Alessandria, ENFAP Alessandria; pubblica amministrazione: Comune di Novara, Comune di Vercelli, Ufficio Scolastico Regionale Piemonte, Europe Direct –Commissione Europea, Centro Territoriale per il Volontariato, Comune di Santhià, Comune di Ochieppo Inferiore, Unione Montana della Valle Elvo; Corsi di Studio Magistrali: UPO - Dipartimento di Studi Umanistici, Lingue Culture Turismo (LM-37 e LM-49), Filosofia (LM-78), Filologia moderna classica comparata (LM-14).

ART. 53 Eventuali altre iniziative

Il corso di laurea organizza incontri per studenti delle scuole superiori in previsione della preparazione all'esame di Stato su temi di probabile discussione. Tale iniziativa nasce da un accordo con gli istituti scolastici del territorio.

ART. 54 Riesame annuale

Il Rapporto del Riesame annuale viene redatto a cura del responsabile del Corso di Studio e del Gruppo del Riesame, con la collaborazione del personale tecnico amministrativo e del rappresentante degli studenti delegato, secondo i tempi stabiliti da ANVUR e comunicati dal Presidio di Qualità di Ateneo. Singoli docenti del Corso di Studio, Commissione Didattica, il Responsabili per stage e tirocini, il Responsabile per i rapporti con le parti sociali possono essere coinvolti per specifici approfondimenti su quadri e particolari aspetti utili alla redazione del RAR-C.d.S. annuale.

Il RAR-C.d.S. annuale tiene conto di un'ampia documentazione raccolta e analizzata, nel corso dell'anno, dal Gruppo AQ e Gruppo del Riesame del Corso di Studio, e in particolare dei dati resi disponibili dall'Ateneo, della relazione della Commissione Paritetica Docenti Studenti, dei verbali degli incontri con la parti sociali e delle segnalazioni dei singoli docenti relative a rapporti intercorsi con gli stakeholders, dei verbali del Consiglio di Corso di Studio, delle relazioni periodiche della Commissione Didattica e delle altre commissioni ad hoc del Corso di Studio, di analisi e studi di centri di ricerca e di documentazione nazionali e internazionali.

ART. 55 Note riguardanti la programmazione didattica annuale

L'organizzazione didattica è stabilita di anno in anno, in forma coerente con l'indirizzo proposto dal Dipartimento e dall'Ateneo.

La valutazione è svolta ordinariamente mediante questionari, anche per via telematica. Gli studenti sono tenuti a compilare tali questionari e a esprimere il loro grado di soddisfazione prima di sostenere gli esami, e non possono essere ammessi all'esame senza aver completato tale procedura. In base alla normativa vigente, il C.C.S. procede periodicamente all'esame delle valutazioni degli studenti, al fine di monitorare e migliorare l'efficacia della didattica.