

1. *La psychologie d'Aristote et ses interprétations contemporaines*, con Gweltaz Guyomarc'h (Université de Lyon3)

docente: Gweltaz Guyomarch, Université de Lyon3, F, 12 h

altri docenti: 6 h

organizzazione: Silvia Fazzo, UPO DSU

La serie di incontri, interamente online, è istituita per preparare il terreno come primo scambio binazionale UPO DSU con l'Université de Lyon3. Lo scambio, di particolare interesse per i corsi DSU di filosofia, ma aperto a tutti gli studenti, si attiva sperimentalmente nel 2021-2022 sull'insegnamento della storia della filosofia antica, i cui rispettivi docenti terranno corsi incrociati in francese a Vercelli (online) e in italiano in Francia (in presenza) in qualità di *visiting professor*.

Il corso, in modalità interamente telematica, durerà per sei settimane da ripartirsi nel primo semestre tra fra l'8.11.2021 e il 17.12.2021. Si tiene, appunto, in francese.

La regolare presenza alle lezioni per un totale di 12 ore, e la partecipazione, tramite le esercitazioni, al lavoro condiviso e il sostenimento della prova finale consentiranno di acquisire 3 CFU (impegno complessivo stimato 75 ore, delle quali 12-18 di frequenza frontale).

2. Laboratorio di introduzione all'editoria digitale con M. Cristina Dalfino

docente: Maria Cristina Dalfino, CNR ILIESI 12 h

altri docenti DSU UPO: 8 h

organizzazione: Silvia Fazzo, UPO DSU.

La serie di incontri, interamente online, trae occasione dalla fondazione della nuova rivista *Aristotelica*, espressione delle attività di filosofia antica del DSU. *Aristotelica* si avvarrà del sistema OJS su piattaforma del CNR, istituto ILIESI istituto storico per il Lessico Intellettuale Europeo fondato da Tullio Gregory presso il dipartimento di filosofia della Sapienza (Roma). Dell'ILIESI, Maria Cristina Dalfino gestisce da trent'anni in prima persona tutte le attività di editing sia su rivista *Elenchos* (la rivista italiana di storia della filosofia antica, ora edita da De Gruyter, ma sempre curata da Dalfino) sia nelle serie monografiche (fra le quali *Elenchos*), ultimamente la Rivista e serie monografica *Lexicon Philosophicum* su OJS, curata dalla stessa Maria Cristina Dalfino, che inoltre cura e impagina la collana 'ILIESI digitale'. Il laboratorio impartirà gli insegnamenti essenziali per chi voglia collaborare al board editoriale di una rivista online o cartacea. Il corso, in modalità interamente telematica, durerà per sei settimane da ripartirsi nel primo periodo (ottobre-novembre, calendario da precisare). È indirizzato a tutti gli studenti e dottorandi DSU e FINO; partecipano inoltre come uditori senza crediti coloro che a diverso titolo partecipano alle attività del DSU e/o al Seminario Aristotelico UNIUPO (cfr. <https://filosofianticauniupo.academia.edu/>). La regolare presenza alle lezioni per un totale di venti ore, e la partecipazione, tramite le esercitazioni, al lavoro condiviso e alle relative discussioni e revisioni, consentiranno di acquisire 3 CFU (impegno complessivo stimato 75 ore, 20 di frequenza +55 di attività individuale).

3. "Seminario di analisi del testo narrativo" coordinato dalla prof.ssa Sini (cfr. allegato).

4. "Laboratorio di filologia d'autore" coordinato dal prof.ssa Gibellini (cfr. allegato).

5. Seconda edizione di "Autori e valori. Il gusto della lettura, dell'interiorità, della trascendenza" (cfr. allegato). Per tale attività saranno riconosciuti 3 cfu agli studenti che parteciperanno a tutti gli incontri previsti e che poi presenteranno 3 elaborati scritti (ciascuno su un autore/valore affrontato durante il percorso) a un docente di riferimento.